

أساليب المغالطة في الخطاب السياسي دراسة في خطاب الرئيس الأمريكي ترامب حول القدس

كمال الزماني

جامعة القرويين مراكش -المغرب

kamalezzamani@hotmail.com

تاريخ الاستلام: 2018/10/25 تاريخ القبول: 2018/11/25

الملخص

ليست المغالطة حجاجا يهدف إلى دفع المخاطب إلى الاقتناع بصحة اعتقاد أو إنشاء سلوك، أو تغييره، أو تثبيته، وإنما هي حيل يستغلها المغالط لتحقيق مآربه الشخصية، فهي لا تبتغي إظهار الحقيقة، وإنما تبحث عن السبل الكفيلة بإظهار الغلط بمظهر الصواب، وإلباس الباطل ثوب الحق، وخداع الآخر.

ويهدف هذا المقال إلى الكشف عن أساليب المغالطة في الخطاب السياسي، متخذا الخطاب الذي ألقاه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، بمناسبة قراره نقل سفارة بلده إلى القدس، متنا للدراسة.

الكلمات المفتاح:

المغالطة - الحجاج - الخطاب السياسي - السياق - المخاطب.

المؤلف المراسل: كمال الزماني، البريد الإلكتروني: kamalezzamani@hotmail.com

Les méthodes du paralogisme dans le discours politique Une étude dans les discours du président américain Donald Trump sur Jérusalem.

Résumé

Le paralogisme n'est pas un argument destiné à pousser l'interlocuteur à se convaincre de la validité d'une croyance, de la modification d'un comportement, ou de sa fixation, mais il est, au contraire, exploité par le fallacieux pour atteindre des objectifs personnels. Le paralogisme n'a pas pour but de montrer la vérité, mais de trouver des moyens de justifier l'erreur comme juste, et l'invalidé comme réel et de tromper l'autre.

Cet article a pour but de révéler les méthodes de paralogisme dans le discours politique du président américain Donald Trump, à l'occasion de sa décision de transférer l'ambassade de son pays à Jérusalem.

Mots clés:

Paralogisme - Argumentation - Discours politiques - contexte - récipient.

The methods of paralogism in the political discourse A study in US President Donald Trump speeches about Jerusalem

Abstract

The paralogism is not an argumentative pattern meant to push the interlocuter to be convinced of the validity of a belief or the creation, modification, or fixation of a certain behavior. It is instead exploited by the fallacious to achieve personal goals. paralogism is not intended to show the truth, But to find ways to render the error as the truth, the invalid as the real, and to fool the other.

This article aims to reveal the methods of paralogism in the American political discourse. It takes US President Donald Trump speeches on the occasion of his decision to transfer his country's embassy to Jerusalem its Subject to the study.

Key words:

Paralogism - argumentation - Political speeches - the context - the recipient.

مقدمة

إن أهم ما يشغل بال الساسة في خطاباتهم، هو التوجه إلى الجمهور وإقناعه بالدعوى المراد إقناعه بها دون صعوبة أو عسر، ولذلك كان من الطبيعي أن يكون الخطاب السياسي حجاجيا بامتياز، لكن هذا الخطاب لا يكون دائما حافلا بالحجج السليمة، وإنما ينحرف أحيانا عن أهدافه النبيلة من خلال توظيف أساليب المغالطة، فرجل السياسة عندما يكون موقفه ضعيفا أمام الجمهور، كأن يريد فرض أمر ما دون وجود ما يبرره، أو عندما تعوزه الحجج، أو عندما يكون كلامه فاقدا المصدقية أو غيرها من الحالات الأخرى، يلجأ إلى التضليل والخداع، وإيهام المخاطب بسلامة الحجة وصحتها، معتمدا في ذلك مجموعة من الاستدلالات التي تبدو في ظاهرها صحيحة، لكن إخضاعها للفحص الدقيق يكشف زيفها، ويظهر فسادها، ويفضح رغبة صاحبها في إخفاء الحقيقة.

ومن بين الخطابات السياسية التي جاءت حافلة بالكثير من المغالطات، الخطاب¹ الذي ألقاه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بمناسبة قراره نقل سفارة بلاده إلى القدس، فما هي أساليب المغالطة التي وظفت في هذا الخطاب؟

1. تعريف المغالطة

المغالطة لغة من فعل غلط أي "أخطأ وجه الصواب" (النجار، 1989، 659)، جاء في لسان العرب: "الغَلَطُ: أَنْ تَعَيَا بِالشَّيْءِ فَلَا تَعْرِفُ وَجْهَ الصَّوَابِ فِيهِ، وَقَدْ غَلِطَ فِي الأَمْرِ يَغْلِطُ غَلْطاً وَأَغْلَطَهُ غَيْرُهُ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ: غَلِطَ فِي مَنْطِقِهِ... وَالغَلْطُ فِي الحِسَابِ وَكُلِّ شَيْءٍ... وَقَالَ اللَّيْثُ: الغَلَطُ كُلُّ شَيْءٍ يَعَيَا الإنسانَ عَن جِهَةِ صَوَابِهِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ... والغلط: الكَلَامُ الَّذِي يُغْلَطُ فِيهِ" (ابن منظور، د.ت، 363).

نستنتج من هذا التعريف أن المغالطة تدل في معناها اللغوي على مخالفة وجه الصواب وإخطائه.

أما اصطلاحا، فقد قدمت للمغالطة تعاريف متعددة أجمعت على اعتبارها استدلالا فاسدا يقوم على التضليل والخداع، وإيهام المخاطب بسلامة الحجة

وقوة الدليل، فالجرجاني يرى أنها "قياس فاسد إما من جهة الصورة، أو من جهة المادة... [فهي] مركبة من مقدمات شبيهة بالحق، ولا يكون حقا ويسمى سفسطة" (الجرجاني، د.ت، 187). ويرى إسماعيلي علوي أنها "استدلال فاسد أو غير صحيح يبدو وكأنه صحيح، لأنه مقنع سيكولوجيا لا منطقيا، على الرغم مما به من غلط مقصود" (إسماعيلي وآخرون، 2010، 272). أما هامبلين (Charles Hamblin) فيرى أنها "حجة غير سالحة، لكن لها مظهر الصلاحية" (فليب روتون وجيل جوتيه، 1432، 73).

فالقول المغالط يبدو ظاهراً صحيحاً ومنطقياً، وسليم الحجة وقوي الدليل، لكن عند إخضاعه للفحص الدقيق ينكشف زيفه، ويظهر فساد، وتتبدى علتة، وتنفذ رغبة صاحبه في الخداع والتضليل وإخفاء الحقيقة، ولعل هذا الأمر هو ما حدا بالعمري إلى القول: "المغالطات في بنيتها المشتركة إيهام بوجود منطق ومعنى، وإخفاء الانحراف عنهما" (العمري، 2003، 26).

ليست المغالطات حجاجاً يهدف إلى دفع المخاطب إلى الاقتناع بصحة اعتقاد أو إنشاء سلوك، أو تغييره، أو تثبيته، وإنما هي حيل يستغلها المغالط لتحقيق مآربه الشخصية، من خلال تغليب المخاطب وخداعه. فالأمر هنا لا يتعلق بالبحث عن إنجاح التواصل واحترام قواعد التعاون الحوارية، بل بسعي المغالط إلى تحقيق مكاسب شخصية، واعتماد "سبل تمويهية وتغليطية الهدف منها إبطال كل ما يبتغي المحجب حفظه، أو حفظ كل ما يستهدف السائل إبطاله... [معتمداً] التحريف والتلبيس والتعتيم والكتمان والكذب والمكر، وغيرها من الأساليب التي تيسر له تحقيق أهدافه" (الباهي، 2004، 170).

ومن ثمة، فالمغالط لا يبتغي إظهار الحقيقة بالحجة والدليل، وإنما يبحث عن السبل الكفيلة بإخفاء الحقيقة، وإظهار الغلط بمظهر الصواب، وإلباس الباطل ثوب الحق، وخداع الآخر مع الاحتراز من كشفه للمغالطة. ويرى أرسطو أن مآرب المغالط تكون دائرة في العادة بين خمسة أمور، وهي:

- إلزام المخاطب أمراً شنيعاً معلوماً كذبه.

- إيقاع المخاطب في الشك.

- جعل المخاطب يذلي بكلام مستحيل المفهوم.

- دفع المخاطب إلى الإتيان بالهدر من القول.

- تبكيت المخاطب (ابن رشد، 1972، 692).

ولتحقيق هذه المآرب، يلجأ المغالط إلى توظيف عناصر مقالبة ومقامية متعددة، تأتي في طليعتها اللغة لما توفره من مساحة واسعة للعب بالألفاظ والمعاني، ولما تتيحه من إمكانات متعددة للتضليل والتغليب، فهي تيسر التلاعب بعقل المتلقي وعواطفه، وتهينه لقبول القضايا المعروضة عليه، وإن كانت اعتباطية وغير معقولة. نخلص مما سبق إلى أن الحجاج المغالط استدلال فاسد يحاول إظهار نفسه بمظهر الحجاج الجيد، لكن إخضاعه للفحص الدقيق يُظهر خطأه، ويكشف زيفه.

2. الحجاج المغالط في الخطاب السياسي لترامب حول القدس

1.2. سياق الخطاب

سيطرت إسرائيل على النصف الغربي من مدينة القدس إثر حرب عام 1948، بينما خضع الشطر الشرقي للسيطرة الأردنية، فضمَّ المدينة القديمة بما فيها المسجد الأقصى وقبة الصخرة. وبعد انتصارها في حرب الأيام الستة عام 1967، ضمَّت إسرائيل القدس الشرقية، وأعلنت المدينة بشقيها الشرقي والغربي "عاصمة موحدة وأبدية" لها. وعندما أصدرت إسرائيل قانون القدس، عام 1980، الذي نصَّ على اعتبار القدس "كاملة وموحدة" عاصمة لإسرائيل، رفض مجلس الأمن الدولي ذلك، واعتمد القرار رقم 478 الذي عدَّ الخطوة الإسرائيلية انتهاكاً للقانون الدولي، ودعا الدول الأعضاء إلى سحب بعثاتها الدبلوماسية من المدينة. ولم يكن يوجد بلد يحتفظ بسفارة له في مدينة القدس.

انتعشت آمال الفلسطينيين بعد توقيع اتفاق أوسلو في عام 1993، بإمكانية أن يشكّل الجزء الشرقي من المدينة عاصمة مستقبلية لهم، لكن الكونغرس الأمريكي

أصدر في سنة 1995 قانونًا ينص على نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، ووجوب الاعتراف بـ"القدس عاصمة لدولة إسرائيل"، غير أن الرؤساء الأميركيين رفضوا، منذ ذلك الحين (بيل كلينتون، جورج بوش الابن، باراك أوباما)، تنفيذ القرار حتى مجيء دونالد ترامب الذي قدم في السادس من دجنبر من سنة 2017 خطابا اعترف فيه بمدينة القدس عاصمة لإسرائيل، وأعلن عن بداية الشروع في نقل سفارة بلاده إليها. وهو الخطاب الذي حمل في طياته مغالطات منطقية كثيرة، سنحاول استخراج بعضها وبيان ما اعترافها من لبس وتغليط.²

2.2. المغالطات في الخطاب

1.2.2. مغالطة الاحتكام إلى النتائج (Ad consequentiam)

وهي تقوم على "التماس صدق الفكرة أو كذبها من مجرد النظر في النتائج المترتبة عنها" (الراضي، 2010، 26)، فإذا كانت النتائج إيجابية تم قبول الفكرة وعدها فكرة صحيحة، وإذا كانت النتائج سلبية تم الطعن فيها ورفضها وعدها كاذبة. ووجه المغالطة هنا هو أن النتائج المترتبة عن قضية ما لا علاقة لها بصحتها أو كذبها، فقد تكون قضية ما صادقة، لكن النتائج المترتبة عنها لا تعكس هذا الصدق، والعكس صحيح، فصدق القضايا أو كذبها هو شيء مرتبط بالقضايا ذاتها، وليس بالنتائج المتوخاة عنها (نفسه، الصفحة نفسها).

ومن أمثلة هذه المغالطة في خطاب ترامب:

- قوله: "نحن لا نستطيع حل مشاكلنا بتقديم نفس الفرضيات الفاشلة، وتكرار نفس الاستراتيجيات القديمة، جميع التحديات تتطلب اتباع نهج جديد، قراري اليوم يمثل بداية لنهج جديد تجاه الصراع بين إسرائيل والفلسطينيين".

- قوله: "وسيكون من حماقة أن نعتقد أن تكرار النهج نفسه تمامًا سيخلص بنا إلى نتيجة أفضل أو نتيجة مختلفة، لذا، قررت أنه آن الأوان للاعتراف رسميًا بالقدس عاصمة لإسرائيل".

يسعى ترامب في هذين المثالين إلى تغليط الرأي العام، إذ يحاول أن يبين أن تأجيل

الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل مبرر إعطاء فرصة لإنعاش مفاوضات السلام، هو أمر خاطئ وغير صحيح، بدليل عدم صحة النتائج المترتبة عنه، والمتمثلة في فشل مفاوضات السلام التي امتدت على مدى أكثر من عشرين عاماً، فهو من خلال هذا الكلام يؤسس للمضمر التالي:

- تأجيل الاعتراف لم يُنجح المفاوضات.

إذن: - فشل المفاوضات لا علاقة له بالاعتراف.

- الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل فكرة صحيحة.

إن وجه المغالطة في هذين المثالين هو الربط بين النتيجة وهي فشل المفاوضات، وبين القضية التي يدافع عنها الخطيب، والمتمثلة في عدم صحة تأجيل الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، وهو ربط هدفه تغليب المتلقي إذ سيظهر له أن فشل النتيجة دليل على فشل الفكرة التي تمسك بها الرؤساء السابقون، وهي تأجيل الاعتراف، فيبدو حينئذ الاعتراف أمراً لا علاقة له بفشل المفاوضات، ويصبح نقل السفارة إلى القدس أمراً محتملاً، وليس استجابة لنزوات شخصية، أو ضغوط مورست على الرئيس في دهايز السياسة والمال والأعمال. فترامب، ومن خلال هذا الكلام، يسعى إلى إيهام العالم بأن الوقت قد حان لكي يتم الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، بدليل أنه لم يعد يوجد سبب مقنع يؤجل هذا الاعتراف، فالمفاوضات التي كانت تتخذ سبباً للتأجيل ثبت فشلها.

2.2.2. مغالطة الحجة الشخصية (Argumentum ad hominem)

والمقصود بها أن "يعمد المغالط إلى الطعن في شخص القائل، بدلا من تنفيذ قوله" (مصطفى، 2007، 69)، إذ يقوم برفض فكرته بدعوى اتصافه "ببعض الخصال غير المناسبة، أو بدعوى خضوعه لظرف خاص يتحكم فيه، ويضطره إلى الدفاع عن هذه الفكرة" (الراضي، 2010، 19).

ومن أمثلة هذه الحجة في الخطاب:

- قول ترامب: "عام 1995، تبنى الكونغرس قانوناً يحث الحكومة الفيدرالية على

نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس... منذ أكثر من عشرين عامًا، أصر جميع الرؤساء الأمريكيين السابقين ذلك القانون، ورفضوا نقل السفارة الأمريكية إلى القدس أو الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل. تأخروا في الإعلان عن ذلك القانون بسبب اعتقادهم بأن تأخير الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، من شأنه أن يعزز قضية السلام. البعض قال إنه كان ينقصهم الشجاعة، وحكمهم ذلك كان مستندًا إلى حقائق كما فهموها في ذلك الوقت".

حاول ترامب، من خلال هذا الكلام، بيان عدم صحة القرار الذي اتخذته الرؤساء السابقون، والمتعلق بتأخير الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل. ولكي يدافع عن هذه الفكرة، فإنه لم يتبع مسار الإقناع الجاد الذي يخاطب العقل والقلب بالحجج العقلية والعاطفية السليمة، ولكنه لجأ إلى أسلوب مغلط يتمثل في الطعن في شخص الرؤساء السابقين بدعوى اتصافهم بنقصان الشجاعة، وقلة الفهم والإدراك لمجريات الأمور من جهة، وبدعوى خضوعهم لضغوط تتعلق بإنعاش مفاوضات السلام من جهة ثانية.

فترامب يحاول، من خلال ذلك، أن يثبت للعالم بأن الرؤساء السابقين اتسموا بعيب فكري وإرادي، وأن هذا العيب ينسحب على فكرتهم كذلك، كما يلي:

- الرؤساء السابقون دافعوا عن فكرة تأجيل الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل.
- الرؤساء السابقون اتسموا بعيب فكري وإرادي.
- إذن فكرتهم باطلة.

وتكمن المغالطة هنا في تعمد ترامب صرف النظر عن الدفاع عن فكرته بالحجة والدليل إلى إقحام صفات الرؤساء التي لا دخل لها في الفكرة التي ناصرها.

3.2.2. مغالطة المصادرة على المطلوب (Begging the question) والتهرب من عبء الدليل (Burden of proof)

يقصد بمغالطة المصادرة عن المطلوب "التسليم بالمسألة المطلوب البرهنة عليها من أجل البرهنة عليها" (مصطفى، 2007، 25)، حيث يعمد المغالط إلى إدراج النتيجة

المراد البرهنة عليها في المقدمة، حتى يوهم المتلقي أن هذه النتيجة هي إحدى مقدمات الاستدلال المسلم بها. والبنية العامة لهذه المغالطة هي كما يلي:

- مقدمة تتضمن النتيجة (س) نفسها التي ينبغي التذليل على صدقها.

- النتيجة المدعاة (س) صادقة (الراضي، 2010، 39).

ومن أمثلة هذه المغالطة في خطاب ترامب:

- قوله: "رأيت أن اتخاذ هذا القرار يصب في مصلحة الولايات المتحدة الأمريكية، وفي مصلحة السعي إلى تحقيق السلام بين إسرائيل والفلسطينيين. وهذه خطوة طال انتظارها للمضي قدماً في عملية السلام، والعمل على التوصل إلى اتفاق دائم". حاول ترامب في هذا المثال الدفاع عن قراره المتمثل في الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، ونقل سفارة بلده إليها، وبيان أن هذا الأمر يصب في مصلحة تحقيق السلام، لكنه لم يقدّم الدليل على صدق هذا الكلام، وإنما عمد إلى مغالطة المصادرة عن المطلوب؛ فعوض أن يقدم الحجة والدليل على النتيجة المراد الوصول إليها، وهي «قدرة القرار المتخذ على تحقيق السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين، والدفع إلى التوصل إلى اتفاق دائم بينهما»، جعل هذه النتيجة ضمن المقدمة حتى يوهم المتلقي بأنها صحيحة ومُسلّم بها.

ووجه المغالطة هنا هو أن وضع النتيجة في المقدمة لا يعني بالضرورة أنها صادقة، لأن الأمر سيبدو "كمن يدور في حلقة مفرغة، بحيث إذا سألت المعترض عن الأصل في صدق النتيجة، يحال على المقدمات، فيجد نفسه مرة أخرى أمام النتيجة نفسها المراد تأصيل صدقها" (الراضي، 2010، 39). لكن ما الذي جعل ترامب يقدم على جعل النتيجة ضمن المقدمة؟

إن الأمر يتعلق بمغالطة أخرى عمد إليها، وهي تتعلق بالتهرب من عبء التذليل، فعرض فكرة ما في سياق معين يستوجب من المعارض التذليل على صحتها، وأن "يقوم بالمدافعة عن رأيه بالحجج المناسبة إذا طلب منه ذلك، بحيث يصح القول إنه يتحمل مسؤولية التذليل على الفكرة التي يعرضها، ومن هنا كان

اصطلاح المناطقة ومنظري الحجاج على هذا التحمل بعبء التدليل ، فإذا تنصل العارض من هذا العبء يكون قد ارتكب سفسطة عبء التدليل" (الراضي، 2010، 39).

وهي السفسطة نفسها التي استند إليها ترامب، فهو يدرك جيداً أن لا أحد سيصدق أن قرارا مثل الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل ونقل السفارة إليها سيحيي عملية السلام، وسيؤدي إلى اتفاق دائم بين الطرفين المتنازعين، ويدرك أن هذا الكلام لا يقبله عقل أو منطق، كما يعلم أنه لا يستطيع تقديم الحجة عليه، وأنه عاجز عن إثباته، ولذلك فقد عمد إلى التهرب من التدليل على صحته، بجعله مقدمة مسلماً بها ليوهم للعالم أنه أقام التدليل عليه.

4.2.2. مغالطة انحياز التأييد (Confirmation bias)

نجد من بين أشكال المغالطات التي يلجأ إليها العارض كذلك، البحث عن الدليل المؤيد لدعواه، وجعلها صادقة، وتحظى بالقبول بين الناس، حتى ولو كانت الحجة المفندة لها أكثر دلالة، فرغبة العارض في الانتصار لرأيه تجعله يغالط فيركز اهتمامه على الحجج التي تدعم رأيه، ويتجاهل الحجج المعارضة، وإن كانت هذه الأخيرة أكثر قوة وبروزاً ووضوحاً من الأولى، ولهذا نجد أن صانعي القرار مثلاً يميلون "إلى ملاحظة الأدلة المؤيدة لدعاواهم والاحتفاء بها والتماسها بهمة، بينما يميلون إلى تجاهل الأدلة التي قد تنال من دعاوى، وإلى التقاعس عنها" (مصطفى، 2007، 181). وتسمى هذه المغالطة بمغالطة انحياز التأييد.

ومن أمثلة توظيفها في خطاب ترامب:

- قوله: "إسرائيل دولة ذات سيادة، ولها الحق، حالها كحال أي دولة أخرى سيادية، أن تحدّد عاصمتها، والاعتراف بذلك كأمر واقع هو شرط ضروري لتحقيق السلام. قبل سبعين عاماً، اعترفت الولايات المتحدة، تحت قيادة الرئيس (هاري) ترومان، بدولة إسرائيل. ومنذ ذلك الحين، جعلت إسرائيل عاصمتها في مدينة القدس، عاصمة الشعب اليهودي، التي أنشأت في العصور القديمة".

إن ما قام به ترامب في هذا المثال هو الانحياز الانتقائي في عرض الأدلة والحجج، فهو يريد أن يدافع عن حق إسرائيل في تحديد عاصمتها، لكنه قدم حججا ضعيفة من قبيل أن جعل القدس عاصمة لها هو حقها، وأن الاعتراف بذلك باعتباره أمرا واقعا هو شرط ضروري لتحقيق السلام، وأن بلده اعترفت بإسرائيل منذ سبعين عاما، وأن القدس هي عاصمة الشعب اليهودي منذ القديم، لكنه بالمقابل تجاهل الحجج الأكثر دلالة على كذب ادعاءاته، وهي:

- أنه من حق الدول أن تختار عاصمتها كما تشاء ولكن ليس على أرض محتلة، فقرار مجلس الأمن رقم 478 الصادر في الفاتح من غشت سنة 1980، أكد أنه ليس من حق إسرائيل نقل عاصمتها للقدس التي هي أرض محتلة.

- أن القدس لم تكن عاصمة إسرائيل عام 1948 ، بدليل أنها احتلت فقط جزءها الغربي، أما الجزء الشرقي فقد ظل خاضعا لسيطرة العرب إلى سنة 1967.

- أن القدس مدينة مقدسة بالنسبة للعرب والمسلمين، فهي أولى القبلتين وثالث الحرمين، ولذلك فإن الاعتراف بها عاصمة لإسرائيل لا يمكنه أبدا أن يكون شرطا ضروريا للسلام.

إن ما فعله ترامب هو مغالطة الانحياز، فهو إذ يتمسك بحجج ضعيفة، ويحتفي بها، ويتجاهل الحجج القوية والواضحة، فإنه يحاول تغليط الرأي العام والدفع به إلى الاعتقاد بأن إسرائيل محقة في طلبها بجعل القدس عاصمة لها.

5.2.2. مغالطة العاطفة (Appeal to emotion)

تؤدي العواطف دورا كبيرا في تحقيق الإقناع لا يقل شأنًا عن الحجاج العقلي، ولهذا اعتنى بها أرسطو عناية فائقة، وبين أنها تعد أحد أبرز أشكال البناء الحجاجي إلى جانب كل من الحجج اللغوية (Logos) والحجج الأخلاقية (Ethos). فالمتكلم إذ يروم التأثير في المتلقي وإقناعه بأطروحته، فإنه يستند إلى مخاطبة العاطفة ودغدغة المشاعر بالدرجة نفسها التي يستند فيها إلى الحجج اللغوية والمنطقية من قياس ومثل وضمير وغيره . وتعود أهمية العواطف إلى أن "عامّة

الناس يتأثرون بمشاعرهم أكثر مما يتأثرون بعقولهم، فهم في حاجة إلى وسائل الأسلوب أكثر من حاجتهم إلى الحجّة" (العمري، 1986، 65).

لكن الاستناد إلى العاطفة لا يرتبط دائماً بتحقيق الإقناع، وإنما قد توظف بغرض المغالطة، إذ يعتمد الخطيب أحياناً إلى مخاطبة عواطف المتلقين، وحثهم على قبول الفكرة التي يدافع عنها وإن كانت مغلوطة، مستغلاً في ذلك قدرة العاطفة على التأثير والاستمالة، وخلق حالة من الاندفاع الحماسي، بعيداً عن مراقبة العقل وقيوده الصارمة. ووجه المغالطة في هذه الطريقة بين، لأن "الأساس في المحاوراة هو الأدلة العقلية التي تخاطب الحس السليم، وليس تهيج العواطف واستثارة الأحاسيس غير المنضبطة لقانون دقيق" (الراضي، 2010، 28). وتتخذ هذه المغالطة الصيغة التالية:

- اعتقاد القضية (ق) يجلب إحساساً محبباً.

- إذن (ق) صادقة (نفسه، الصفحة نفسها).

ومن أمثلة توظيف هذه المغالطة في الخطاب، نذكر:

- قوله: "أملنا الأكبر هو السلام الذي تتوق إليه كل نفس بشرية".

- قوله: "السلام لا يمكن أن يكون بعيداً عن تناول من هم على استعداد

للوصل إليه، لذا ندعو اليوم إلى الهدوء والاعتدال وإعلاء أصوات التسامح على أصوات الكراهية. ينبغي أن يرث أطفالنا الحب، لا النزاعات".

- قوله: "الشرق الأوسط منطقة غنية بالثقافة، والتاريخ، والروح. شعبه رائع،

وفخور، ومتنوع، ومفعم بالحياة وقوي، لكن المستقبل الباهر الذي ينتظر هذه

المنطقة يتم صدّه من قبل سفك الدماء، والجهل، والإرهاب"

- قوله: "حان الوقت لأن يطلب الشباب لأنفسهم في جميع أنحاء الشرق الأوسط

مستقبلاً مشرقاً جميلاً".

يتوجه ترامب في هذه الأمثلة إلى أهل الشرق الأوسط عامة، وإلى الفلسطينيين

بشكل خاص، داعيا إياهم إلى التشبث بالسلام باعتباره الشيء الوحيد القادر على تحقيق المستقبل المشرق الذي يحلمون به. وللدفاع عن دعواه، لم يستند ترامب إلى الحجج القائمة على الدليل والبرهان، بل عمد إلى التوجه مباشرة إلى عواطف المخاطبين من خلال:

- الدعاية لعاطفة الحب ببيان أن المحبة تنتصر على الكراهية، ولذلك ينبغي التشبث بالهدوء والاعتدال وإعلاء أصوات التسامح، كما ينبغي خلق جيل مشبع بالحب وليس بالنزاعات والحروب.

- الدعاية العاطفية لمنطقة الشرق الأوسط بوصفها منطقة غنية بالثقافة والتاريخ والروح.

- الدعاية العاطفية لشعب المنطقة باعتباره شعبا رائعا وفخورا، ومتنوعا وقويا، ومفعما بالحياة.

- الدعاية العاطفية لأحقية شباب المنطقة في طلب مستقبل مشرق وجميل.

يحاول ترامب، من خلال هذه الدعايات، دغدغة عواطف المخاطبين، وتهيئتها لقبول دعواه التي يدافع عنها، ألا وهي: «ضرورة القبول بالسلام مع إسرائيل». وصورة هذه الدعوى هي:

- الإيمان بالسلام يولد إحساسا جميلا.

- إذن: السلام مع إسرائيل قضية صادقة.

قد لا يهتم ترامب بشعوب المنطقة، وقد لا يلقي بالا لتكوين أجيالها، ولا يعير اهتماما لطلبات شبابها، لكن تهمه استثارة عواطفهم لقبول بالسلام مع إسرائيل، والاعتراف به باعتباره أمرا واقعا، وشرطا ضروريا لتحقيق المستقبل المأمول. وهي فكرة قد يجد صعوبة كبيرة في إقناعهم بها بالحجج التي تخاطب العقل، ولذلك وجه عنايته صوب المغالطة، واللعب على أوتار العاطفة، واستثمار قدرتها على خلق الانفعال الحماسي للدعوى بعيدا عن سلطان العقل.

6.2.2. مغالطة سرير بروكرست (Procrustean bed)

سميت هذه المغالطة بهذا الاسم نسبة إلى قصة بروكرست الذي كان "في الميثولوجيا اليونانية قاطع طريق يعيش في أتيكا، وكانت له طريقه خاصة جداً في التعامل مع ضحاياه ، فقد كان يستدرج ضحيته ويُضَيِّفه ويُكْرِم وفادته ، وبعد العشاء يدعوه الى قضاء الليل على سريرهِ الحديدي الشخصي ، إنه سريرٌ لا مثيل له بين الأسرَّة إذ كان يتميز بميزةٍ عجيبة ... هي أن طولهُ يلائم دائماً مقاسَ النائِم أيّاً كان، غير أن بروكرست لم يكن يتطوع بتفسير كيف يتأقُّ لسريره أن يكون على مقاس الجميع على اختلاف أطوالهم ، حتى إذا ما اضطجع الضحية على السرير بدأ بروكرست عمله ، فجعلَ يربطه بإحكامٍ ويشدُّ رجليه إن كان قصيراً ليمطهما إلى الحافة، أو يبتهرهما بترّاً إن كان طويلاً ليفصلَ منها ما تجاوز المضجع ، حتى ينطبق تماماً مع طول السرير. وظل هذا دأبه إلى أن لقيَ جزاءه العَدل على يد البطل الإغريقي ثيسوس الذي أخضعه لنفس المثلَّة ، فأضجعه على السرير ذاته، وقطع رقبتَه لينسجم مع طول سريره" (مصطفى، 2007، 249).

ويشير مصطلح سرير بروكرست إلى كل نزعة تسعى إلى "فرض القوالب على الأشياء أو الأشخاص أو النصوص... أو ليّ الحقائق، وتشويه المعطيات، وتلفيق البيانات، لكي تنسجم قسراً مع مخطط ذهني مسبق" (مصطفى، 2007، 250). فهو شكل من أشكال المغالطة يسعى، من خلاله الخطيب، إلى إفراغ الدعاوى من حقيقتها، وإلباسها معنى جديداً، وتجنيدها لخدمة مكاسبه ومآربه.

ومن أمثلة هذه المغالطة في خطاب ترامب:

- قوله: "اليوم القدس هي مقر الحكومة الإسرائيلية الحديثة، هي مقر البرلمان الإسرائيلي، كذلك المحكمة الإسرائيلية العليا، والكنيست (البرلمان). هي [أي القدس] هي موقع الإقامة الرسمي لرئيس الوزراء والرئيس، وهي مقر العديد من وزراء الحكومة. على مدى عقود، اجتمع رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية، ووزراء الدولة، والقادة العسكريون مع نظرائهم الإسرائيليين في القدس، كما فعلت أنا في رحلتي

إلى إسرائيل في وقت سابق من هذا العام. القدس ليست فقط قلب الأديان الثلاثة العظيمة (المسيحية واليهودية والإسلام)، لكنها الآن أيضاً هي قلب أحد أنجح الديمقراطيات في العالم. القدس يجب أن تبقى مكاناً يصلي فيه اليهود على حائط المبكى (البراق)، ويتعبّد فيه المسلمون في المسجد الأقصى، ويقيم فيه المسيحيون درب الصليب".

- قوله: "اليوم أخيراً نعتزف بما هو واضح، وهو أن القدس عاصمة إسرائيل. وهذا ليس أقل أو أكثر من اعتراف بالواقع، بل هو أيضاً الشيء الصحيح الذي يجب القيام به. إنه شيء يجب القيام به".

سعى ترامب، من خلال هذا الكلام، إلى الدفاع عن «واقع كون القدس عاصمة إسرائيل»، لكنه لم يقدم الحجج الداعمة لرأيه، وإنما لجأ إلى تغليط الرأي العام، بمحاولة فرض هذا الواقع، وإقامة قولبة جبرية للأمر في القدس بشكل ينسجم مع هذا الواقع ويطابقه. فهو، ومن ادعائه أن القدس هي مقر الحكومة الإسرائيلية، ومقر البرلمان، ومقر المحكمة الإسرائيلية العليا، ومقر إقامة الوزراء، ومقر اجتماع رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية بنظرائهم الإسرائيليين، لا يسعى إلى المنطق والحقيقة، وإنما يسعى إلى التغليط وبيّ الواقع في المدينة، وجعله يفصل على مقاسه، فهو يعلم أن القدس أرض محتلة بقرار من مجلس الأمن الدولي، ويعلم في قرارة نفسه بأن وجود المقدرات الإسرائيلية بها لا يعني تسليم العالم بكونها عاصمة لإسرائيل بدليل رفض دول العالم نقل سفاراتها إليها، ومع ذلك فقد أورد هذا الكلام ليوهم المتلقي بصحته، ويجعله يقبل الواقع الجديد.

إن ما فعله ترامب هو تفصيل المعلومات التي أوردها على مقاس قراره السياسي القاضي بالاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، وفرض هذا القرار بالقوة، ولذلك فهو لم يقدم حججاً مقنعة عن حقيقة القرار، وإنما انتقى حججه بحيث تفي بالغرض وتكون على مقاس السريير. والسريير هنا هو القرار الذي يعترف بالقدس عاصمة لإسرائيل، ويحدد للمتلقي حدود ما يقبله وما يرفضه، ويتيح قطع صوت كل من

تحدث بغير ذلك.

7.2.2. مغالطة الاحتكام إلى سلطة (Appeal to authority)

تقوم على اعتبار "المصدر النهائي للمعرفة هو سلطة من نوع ما" (مصطفى، 2007، 89)، سواء كانت هذه السلطة معرفية أو دينية أو قانونية أو غيرها. ويكمن وجه المغالطة في هذا النوع في أن الخطيب لا يسعى إلى إغناء النقاش وإثرائه، وإنما يستحضر السلطة باعتبارها حجة قاطعة تحسم الجدل وتجزمه.

ومن أمثلة هذه المغالطة في خطاب ترامب:

- قوله: "قراري اليوم يمثل بداية لنهج جديد تجاه الصراع بين إسرائيل والفلسطينيين. عام 1995، تبنى الكونغرس قانونًا يحث الحكومة الفيدرالية على نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، والاعتراف بأن تلك المدينة، ذات الأهمية الكبرى، هي عاصمة إسرائيل. مرر الكونغرس هذا القانون بأغلبية ساحقة من الحزبين الجمهوري والديمقراطي، وأعيد تأكيده بالإجماع من قبل مجلس الشيوخ قبل ستة أشهر فقط".

حاول ترامب، في هذا المثال، الدفاع عن قراره بنقل سفارة بلاده إلى القدس، والاعتراف بها عاصمة لإسرائيل، ولكنه أثناء محاولته هذه، لم يعمد إلى الحوار والنقاش المبنيين على الأخذ والعطاء المتبادل في تقديم الحجج، وإنما عمد إلى مغالطة «الاحتكام إلى سلطة قانونية» تتمثل في القانون الذي تبناه مسبقا مجلسا النواب والشيوخ الأمريكيين، والقاضي بحث الحكومة على نقل السفارة الأمريكية إلى القدس. ويتمثل وجه المغالطة هنا في أن الاحتكام لهذا القانون في مسألة خلافية قابلة للنقاش كقضية القدس مثلا، هو حجب للدليل وحسم للخلاف ووقف لكل التماس لهما، وهو احتكام مغالط ورد في شكل قياس فاسد صورته كما يلي:

- مجلسا النواب والشيوخ سلطة.

- مجلسا النواب والشيوخ أصدرنا قانونا بنقل سفارة الولايات المتحدة الأمريكية

إلى القدس.

- إذن: قراري بنقل سفارة بلدي إلى القدس صحيح.

وهذا المنحى في التدليل مغلط وباطل يمكن بسهولة إبطاله من جهتين:

* أولاهما تتعلق بمصدر السلطة، إذ أن صدور هذا القانون عن مجلسي النواب لا يعني بالضرورة أنه صحيح، فكم من القرارات التي صدرت عن المجلسين كان فيها تحيز واضح لإسرائيل.

* أما ثانيتهما فتتعلق بالمخاطبين الذين يوجه إليهم الخطاب، فترامب يعلم جيدا أن قرارات المجلسين المذكورين لا تعني مخاطبي الشرق الأوسط في شيء، فهي موجهة إلى الشعب الأمريكي وحده، ولذلك فإن الاحتكام إلى القانون السابق في سياق التوجه إلى العرب والمسلمين عامة وأهل الشرق الأوسط خاصة هو احتكام لا وزن له في تعيين القيمة الصديقة لمحتواه، فهذا القانون لا سلطة له إلا على الأمريكيين، أما إدراجه في سياق كلام موجه إلى غيرهم، ومحاولة حثهم على الخضوع له، واعتباره سلطة تحسم النقاش الرافض للاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل وتجزمه، فإن هذا الأمر يجعل السلطة هنا "بديلا عن البينة، أو بينة من دون البينة" (مصطفى 2007، 85).

8.2.2. مغالطة التعميم المتسرع (Hasty generalization)

تقول الديكة الرومية: "الفلاح قدم الذرة لنا اليوم، الفلاح قدم الذرة لنا أمس، الفلاح قدم الذرة أمس الأول، الفلاح يقدم لنا الذرة منذ أشهر عديدة، الفلاح سيظل يقدم لنا الذرة إلى الأبد" (مصطفى 2007، 51).

هذه القولة هي خير ما نفتتح به الحديث عن مغالطة التعميم المتسرع، لأنها تجسدها خير تجسيد من خلال استنتاج الديكة أن الفلاح سيظل يقدم لها الذرة إلى الأبد، ويكمن وجه المغالطة هنا في أن النتيجة التي توصلت إليها الديكة، تم فيها تعميم متسرع لمعطيات سابقة وأخرى آنية على أخرى مستقبلية قد لا تنطبق عليها بالضرورة، فإطعام الفلاح للديكة في السابق والحال لا يعني حتما أنه سيظل يطعمها إلى الأبد.

ترتكب مغالطة التعميم المتسرع عندما يتم "تبرير نتيجة عامة اعتماداً على عينات غير كافية، بحيث تكون المعلومات التي يتم البناء عليها في استخلاص النتيجة مفتقدة خاصية التمثيلية" (الراضي، 2010، 41). فالمغالطة هنا ترتبط بسحب العينات/الحجج المعتمدة على كل العينات المماثلة لها لاستخلاص النتيجة المرجوة، ولذلك يلجأ الخطيب إلى إيهام المتلقي بأن هذه العينات كافية وممثلة لمجالها، وصالحة لتقرير النتيجة المراد تحقيقها، دون "مراعاة التناسب الكمي والكيفي بين العينة وبين حجم هذا المجال وطبيعته" (نفسه، 42). ويتخذ هذا الإيهام الصورة التالية:

- اعتماد عينة محدودة وغير تمثيلية (س) مأخوذة من مجال (ج).

- استخلاص النتيجة (ن) وسحبها على المجال (ج) كله (نفسه، الصفحة نفسها).

ومثالا على ذلك:

- زيد متزوج ويخون زوجته.

- عمرو متزوج ويخون زوجته.

- خالد متزوج ويخون زوجته.

- إذن: جميع المتزوجين يخونون زوجاتهم.

ومن أمثلة توظيف ترامب لهذه المغالطة في خطابه:

- قوله: "نحن لا نستطيع حل مشاكلنا بتقديم نفس الفرضيات الفاشلة، وتكرار

نفس الاستراتيجيات القديمة".

- قوله: "بعد مرور عقدين على تقديم التنازلات، لم نحقق أي تقدم في التوصل

إلى اتفاق سلام دائم بين إسرائيل والفلسطينيين، وسيكون من الحماسة أن نعتقد أن

تكرار النهج نفسه تمامًا سيخلص بنا إلى نتيجة أفضل أو نتيجة مختلفة، لذا، قررت

أنه آن الأوان للاعتراف رسميًا بالقدس عاصمة لإسرائيل".

يشير ترامب، من خلال هذين المثالين، إلى أن الرؤساء السابقين قدموا مجموعة

من التصورات، وصاغوا عدداً من الاستراتيجيات التي كانت تهدف إلى الدفع

بالفلسطينيين والإسرائيليين إلى التوصل إلى اتفاق سلام بينهما، وأنهم قاموا بمحاولات عديدة لتحقيق هذا الهدف، وبين أن نتيجة هذه المحاولات جميعها كانت هي الفشل، لكنه، ومن دون أن يكلف نفسه الكشف عن الأسباب الحقيقية لهذا الفشل، قام بتعميم متسرع لهذه النتيجة، والحكم بفشل كل المحاولة التي يمكن أن تعقد بين الطرفين مستقبلاً. وقد جاء هذا التعميم في شكل قياس فاسد صورته كالتالي:

- المحاولات التي تمت في عهد كلينتون باءت بالفشل.

- المحاولات التي تمت في عهد جورج بوش باءت بالفشل.

- المحاولات التي تمت في عهد أوباما باءت بالفشل.

- إذن: جميع المحاولات المماثلة ستبوء بالفشل.

تكمن المغالطة في هذا القياس في تعميم فشل المحاولات التي قام بها الرؤساء السابقون، وسحبه على المحاولات التي يمكن أن يقوم بها ترامب، وهو تعميم مغالط، لأن المحاولات السابقة فشلت بسبب الظروف التي أجريت فيها، وهي التحيز الأمريكي، وعدم وجود رغبة واضحة لدى الرؤساء السابقين لإيجاد حل للقضية الفلسطينية، إضافة إلى الغطرسة الإسرائيلية، وأسباب أخرى لا يتسع المقام لذكرها، كاختلال ميزان القوى بين الطرفين، والاستيطان، ووضع القدس، وقضية اللاجئين الفلسطينيين، وترسيم الحدود وغيرها.

لكن هذه الأسباب لة التوصل إلى اتفاق بين الطرفين، إذ أنه لا شيء مستحيل إذا اتبعت سبل الحوار الهادف، وتوفرت الإرادة والعزيمة، وهما الشيطان اللذان يفتقدهما ترامب، إذ أن هدفه الأساس منذ البداية، ليس إحياء عملية السلام، وإنما تجميد الحوار، وفرض سياسة الأمر الواقع، ودفع العالم إلى الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، وهذا هو السبب في لجوئه إلى التخليط بإيهام المخاطب بحتمية فشل أي مفاوضات أخرى مماثلة.

خاتمة

نخلص مما سبق إلى أن الأساليب التي وظفها ترامب في خطابه لم تكن تقصد الإقناع المبني على وضوح الحجة وسلامتها، وإنما كانت تسعى إلى الخداع والتضليل، وهو شيء منتظر بالنظر إلى رغبة الرجل في فرض سياسة الأمر الواقع، فهو يقر منذ بداية كلامه أن هدفه هو الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل ونقل سفارة بلده إليها، ولذلك كان من الطبيعي أن يلجأ إلى المغالطة، ومحاولة إيهام العالم بصحة دعواه، من خلال إظهار الصواب وإخفاء الانحراف عنه، وتوظيف حجج صالحة في مظهرها وفسادة في حقيقتها وغيرها من المغالطات.

وقد كان هدفنا من هذا المقال هو تسليط الضوء على بعض أساليب المغالطة التي يستخدمها الخطباء لمحاولة التأثير فينا في كل المجالات، وتمييزها، وإخضاعها للفحص الدقيق، حتى لا ننخدع بها ونصدقها، وننقاد إليها ونخضع لها ونحن لا نعلم.

الإحالات

1- ورد هذا الخطاب مترجماً في عدة مواقع إلكترونية، اعتمدنا منها موقع وكالة الأناضول وهو:

(الدول-العربية/نص-اعتراف-ترامب-بالقدس-عاصمة-إسرائيل-وثيقة/994541/ar/www.aa.com.tr)

2- استندنا في تحديد هذا السياق إلى مقال بعنوان: "خلفيات اعتراف ترامب بالقدس عاصمة لإسرائيل وتداعياته" نشر على الشبكة العنكبوتية من قبل مركز الجزيرة للدراسات (الموقع الإلكتروني):

<http://studies.aljazeera.net/ar/positionestimate/2017171211121619961/12/.html>

قائمة المصادر والمراجع

باللغة العربية:

- بروتون فيليب، وجوتيه جيل. (2011). تاريخ نظريات الحجاج. ترجمة: محمد عالي الغامدي. مركز النشر العلمي جامعة الملك عبد العزيز. ط:1. جدة.
- الباهي، حسن. (2004). الحوار ومنهجية التفكير النقدي. ط:1. إفريقيا الشرق.
- الجرجاني، الشريف. (ت 816هـ) التعريفات. تحقيق ودراسة: محمد صديق المنشاوي. دار الفضيلة للنشر والتوزيع. القاهرة. د.ت.
- الراضي، رشيد. (2010). الحجاج والمغالطة. ط:1. دار الكتاب الجديد المتحدة. بيروت.
- ابن رشد. (1992). نص تلخيص منطق أرسطو. ط:1، دار الفكر اللبناني. بيروت.
- علوي حافظ، وآخرون. (2010). اللسانيات والحجاج: الحجاج المغالط نحو مقارنة لسانية وظيفية. ضمن كتاب الحجاج مفهومه ومجالاته. دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة الجديدة. ط:1. ج: 3. عالم الكتب الحديث. إربد.
- العمري، محمد. (1986). في بلاغة الخطاب الإقناعي: مدخل نظري وتطبيقي لدراسة الخطابة العربية. ط:1. دار الثقافة. الدار البيضاء.
- العمري، محمد. (2003). دائرة الحوار ومزالق العنف. ط:1. إفريقيا الشرق.
- مصطفى عادل. (2007). المغالطات المنطقية طبيعتنا الثانية وخبزنا اليومي. ط:1. المجلس الأعلى للثقافة. القاهرة.
- ابن منظور. لسان العرب. د.ط. دار صادر. بيروت. د. ت.
- النجار، محمد علي وآخرون. المعجم الوسيط. باب (الغين). دار الدعوة للطباعة والنشر. اسطنبول.

المواقع الإلكترونية:

- (الدول-العربية/نص-اعتراف-ترامب-بالقدس-عاصمة-994541/ar/www.aa.com.tr/
- لإسرائيل-وثيقة
- www.studies.aljazeera.net/ar/positionestimate/2017/12/171211121619961.html