

مشكلة المصطلح العلمي في الوضع أم الاستعمال

صالح بلعيد

جامعة مولود معنري - تizi وزو

قسم اللغة العربية وآدابها

الملخص

يتعرّض هذا المقال بالدراسة والتحليل لموضوع المصطلح العلمي والمكانة القيمة التي يحتلها في عصرنا الحاضر في الجامعات والمؤسسات المختلفة.

كما قدم المقال الاتجاهات المختلفة التي تتنازع حول موضوع المصطلح العلمي وحصرها في ثلاثة اتجاهات بين متطرف وبسيط ومتغلّب. فالاتجاه الأول يرى عدم تمثيل وسائل التراث بكل ما تملكه العربية من خصائص، أما الاتجاه الثاني فيرجعه إلى عدم تمثيل التعرّيف والترجمة والاتجاه الثالث والأخير يرى ضرورة الاستعانة بكل وسائل العربية لاستقبال الوافد من المصطلحات.

كما عرض المقال الجهود الجبارية التي تقوم بها مختلف المجاميع والمؤسسات المختصة للعناية بالمصطلح العلمي.

الكلمات المفاتيح: المصطلح - الوضع - الاستعمال - المجامع - المنهجية.

Résumé

L'objet de cet article est l'étude et l'analyse de la terminologie scientifique, laquelle occupe de nos jours une place appréciable au niveau des universités et des différentes institutions. Par ailleurs, les différentes visions qui font l'objet de controverses sur la terminologie scientifique ont été développées et peuvent être orientées selon trois axes: ultra, simplificateur et modéré.

S'agissant de la vision ultra, on considère que les principes de la néologie arabe ne traduisent pas les différentes spécificités de la langue arabe. Par contre, le deuxième courant considère que le problème réside dans la difficulté d'arabiser et de traduire cette terminologie. La dernière vision enfin, met l'accent sur la nécessité de mobiliser tous les moyens linguistiques de la langue arabe afin de bien percevoir cette nouvelle terminologie.

L'article évoque aussi les efforts considérables consentis par les différentes académies et institutions spécialisées qui traitent de la terminologie scientifique.

Mots-clés : terminologie - code - usage - académies - méthodologie.

Abstract

The present paper studies and analyses the subject of the scientific terminology and the appreciable place that it occupies nowadays in the universities as well as the different institutions. In addition to that, the article discusses the various views that contend for the subject of the scientific terminology and it classifies them as following: Immoderate, simplifying and moderate.

The first view considers that the principles of arabic neology do not reflect all the diversity of the arabic language's specificity. As for the second point of view, the problem is in the difficulty of the arabisation and the translation of this terminology. Finally, the third view puts an emphasis on the necessity of using all the linguistic means of the arabic language in order to capture all this new terminology.

Besides, the article evokes the great efforts displayed by the different academies and specialised institutions, which are interested in the scientific terminology.

Key words: terminology- code- use - academies- methodology.

المقدمة

إنَّ موضوع المصطلح بصفة عامة أصبح موضة عصرية، حيث أخذ مكانة في جامعاتنا، كما يشكل الركيزة الأساسية في أبحاثنا المعاصرة باعتباره دعامة تعليم استعمال اللغة العربية، وأنَّ حاجة الناس إلى المصطلحات شديدة وملحة، وتزداد ضروراتها يومياً، ولذلك سال من أجله كثير من الخبر، بلة الحديث عن المصطلح العلمي الذي حُبرت من أجله معاجم كبيرة، وأقيمت له ندوات⁽¹⁾ وملتقيات محلية ودولية، ورفع توصيات واقتراحات تبادي بضرورة وضع المصطلح للتخصصات العلمية، والعمل على نشره، مع توحيده في الوطن العربي. وفي الحقيقة نال الموضوع كفاية معتبرة من الأبحاث، وأخذ أكثر مما يستحق، ولم يصبح الآن من الأولويات كما كان في الثمانينيات والتسعينيات.

ومن هنا فإنني وددت المساهمة في مقاربة موضوع المصطلح العلمي من زاوية إشكالية الوضع فهل تعود إلى قلة المصطلح أم إلى عدم نشر المصطلح الموضوع من قبل المجامع اللغوية والعلمية والمؤسسات الثقافية العربية، لكنني متخوف من أن يدخل موضوعي في القول المكرر، باعتبار المصطلح العلمي خاصة استوفى دراسات هامة، وقدمت بشأنه معاجم هامة في مختلف التخصصات بما فيها الحديثة جداً. ولذلك حضرت الموضوع في شقين هما: الوضع والنشر، فهل تكمن المشكلة في الوضع والنشر أم في تجسيد قضيابا الوضع في التطبيق أي في الاستعمال. وركَّزت حديثي في المجامع اللغوية والعلمية ومكتب تنسيق التعريب بالرباط؛ باعتبارها تقوم على وضع المصطلح وتعمل على نشره. وبعد دراساتي

(1) عقدت كثيرة ندوات حول توحيد منهجيات وضع المصطلحات العلمية، ويمكن الإشارة إلى:

- 1 - ندوة الرباط، عام 1981م.
- 2 - ندوة التعاون العربي في مجال المصطلحات علمًا وتطبيقاً بتونس عام 1986م.
- 3 - ندوة التقسيس والتوكيد المصطلحي في النظرية والتطبيق، بتونس عام 1989.
- 4 - ندوة تطوير منهجية وضع المصطلح العربي، وبحث سبل نشر المصطلح الموحد وإنشاعته في عمان عام 1993م.

العامة لمختلف أعداد مجلات هذه المجاميع ومكتب تنسيق التعریب، حدّدت
الدراسة في هذه النقاط:

1- منهجية وضع المصطلح العلمي.

2- دراسة نقدية.

3- المجامع والمؤسسات ووضع المصطلح العلمي.

4- دراسة نقدية.

5- نشر المصطلح.

6- البديل.

7- اقتراحات.

1- منهجية وضع المصطلح العلمي: هل تكمن أزمة المصطلح العلمي العربي
في عدم وجود المنهجية العلمية لدى علمائنا أو مؤسساتنا المصطلحية؟ أم في وجود
منهجيات متقاومة متضاربة؟ أقول: لدينا منهجيات⁽²⁾، وكل منهجية تتضمن بما
فيها، وهذا شيء طبيعي أحياناً نظراً لهذه الأسباب:

1- اللغة العربية لا تتطور بسرعة، ولا تتضمن المصطلح العلمي بسرعة، لمالها
من خصائص.

2- بعد الحضاري، والنشاط العلمي السابق للغة العربية.

3- الامتداد الجغرافي للغة العربية بين قارتي إفريقيا وآسيا، فستعملها أكثر
من مائتي مليون عربي.

4- الامتداد الإسلامي؛ فاللغة تستعمل من أكثر من مليار مسلم في العالم.
5- عدم وجود عاصمة لغوية تحميها.

6- مجامع ومؤسسات لغوية محلية وقومية.

7- اختلاف الأرضية المعرفية لدى واضعي المصطلحات، وتعدد أدواقيهم.
8- العمل الفردي لا الجماعي.

⁽²⁾ أشير هنا إلى بعض المنهجيات الفردية، وهي تقارب في كثير من أبعادها: منهجية محمد شرف. منهجية
مصطفى الشهابي. منهجية أحمد عيسى. منهجية حسن حسين فهمي. منهجية أحمد شفيق الخطيب. منهجية
جميل الملائكة. منهجية محمد يوسف حسن. منهجية محمد رشاد الحمزاوي...

9- غياب صيغة التزام وإلزام بما تقره المؤسسات المصطلحية في هذا المجال.

أمام هذه العوالم وغيرها لابد وأن يظهر الخلاف في منهج وضع المصطلح وفي استعماله، ومن هنا لا يجوز أن نقيس اللغة العربية باللغة الفرنسية مثلاً التي لها جزر صغيرة، ولها عاصمة تحميها، ولا يمكن أن نقيسها باللغة الكورية التي لها حدود ضيقة، فهي جزيرة لغووية، فمن السهولة الاحتفاظ بالمصطلح الواحد، كما يمكن أن تحصل المتابعة في كل قرار يؤخذ. فالمسألة بالنسبة للعربية أعمق فهي لصيقة بمنظومة اجتماعية كبيرة يصعب النظر فيها. وأهمها قضية ترويج وتنقل المصطلح والاستعمال.

وإذا تجاوزنا هذا الأمر فيبدو لي أنَّ الأزمة في وضع المصطلح تتقاضعه ثلاثة اتجاهات، وكل اتجاه له آراؤه التي يجاج بها، ومعطياته التي يراهن عليها، وهي:

1/1- الاتجاه الأول: اتجاه تاريخي يتعصب للمصطلح التراثي، ولا يهمه ما يصدر في الغرب، ويرى أن العربية قادرة على الوفاء باحتياجاتها المعاصرة، كما كانت في السابق، فلا خروج عن المصطلح التراثي، وكل خروج فهو عقوق، وأنَّ استعمال مصطلحات التراث واجب ديني. ويطرح المعطيات القديمة التي استخدمها الأوائل في وضع مصطلحاتهم وما اشتكتوا قلَّا، وهي: القياس/ الاشتقاد/ التركيب/ المجاز/ الاقتباس/ التعريب اللفظي/ التضمين/ النحت. فانطلاقاً من هذه المعطيات يدافع هذا الاتجاه عن المعالم القديمة الكبرى التي ترسخت بواسطتها المصطلحات العلمية آنذاك، وتحكمت دلالاتها، وبخاصة عامل الاشتقاد ومرجعيته السماع اللذين استغلوا في أبعادهما الكبرى، ويركز على مطوابعية العربية في مجالات الاشتقاد⁽³⁾، ولعلَّ فعل القدامي في توليد المصطلحات باستغلال الاشتقاد الصغير وحده يعطينا عبرة بأنَّ اللغة العربية قادرة على العطاء المصطلحي؛ حيث الأصل

⁽³⁾ أحمد شفيق الخطيب " حول تطوير منهجية وضع المصطلح العربي وبحث سبل نشر المصطلح الموحد وإشاعته" مجلة اللسان العربي. الرباط: 1995 مكتب تنسيق التعریب، العدد 39، ص 154-158.

المعبرة، فيجد أنَّ ما قيس على كلام العرب جزء لا يتجزأ من لغتهم فعوْل المعرَب المنقول معاملة العربي الأصيل. ولم يلجموا إلى النَّحت إلا لضرورات علمية. ولقد كان النَّحت وما يزال نادر الاستعمال، وبمِكْن السُّكوت عنه تماماً بحكم أنَّ لا قاعدة تحميه وتعمل على إشاعته، وأنَّه يرتبط بالذوق، وما يكون ذوقياً في المغرب قد لا يكون كذلك في المشرق. وأنَّ المصطلح العلمي يقتضي الصياغة المفهومية التي لا تحمل اللَّبس "المواصفة المصطلحية السليمة في العلوم، بل حتى في ما سواها تقتضي أن تكون المنحوتات واضحة المعنى سلسة المبنى بعيدة عن الإبهام وما يمجه الذوق لغرابته ووحشيته"⁽⁴⁾. وهكذا قامت جهود معتبرة لدى الأفراد آنذاك سولاً وجود للمؤسسات - باحترام التوجّهات الكبُرِي التي أكدّها الباحثون، وما حصلت مشكلة في المصطلح الذي كان بسيطاً بساطة صناعه ولم تدركهم حرفة صناعة المصطلح. وفي الأخير يعزُّو هذا الاتجاه مشكلة وضع المصطلح إلى عدم تمثُّل وسائل التراث بكل ما تملكه العربية من خصائص.

2/1- الاتجاه الثاني: يرى بأنَّ نتصرف بكثير من الشجاعة، ونقول بأنَّ العربية الآن لا تقى بالحاجات المعاصرة أمام التطور السريع، وعدم التنسيق والتوصيد بين المصطلحات، ويجب أن نقرَّ كذلك بأنَّ العربية الآن ضعيفة مصطلحياً وتعيش على المصطلح المستورد، وهذا مرتبط بالإنتاج الغائب فيها، فتعيش إمعنة على المصطلحات الإنجليزية والفرنسية، فالآخرى أن تُهجر في كثير من أبعادها باستثناء عاملين يفيدان في تكييف واستقبال المصطلحات الغربية، وهما: التعرِيب والترجمة⁽⁵⁾ لأنَّهما يعملان على الإسراع في نقل العلوم. ويعتبر كل تمسك بغيرهما لا يؤدي إلى حلول حينية. فيعزُّو هذا الاتجاه تدهور وضع المصطلح العلمي إلى التمسك بالتراث في مسائل الاشتراق بالخصوص، باستبعاد التعرِيب والترجمة. فالتعرِيب عنده هو صياغة الفكر والتفكير العربيين وفق منظور حضاري

⁽⁴⁾ أحمد شفيق الخطيب "المواصفات المصطلحية تطبيقاتها في اللغة العربية: مجلة الموسم الثقافي الخامس عشر. عمان: 1997 منشورات مجمع اللغة العربية الأردني، ص 198.

⁽⁵⁾ ينظر مقالة لصاحب البحث "قراءة في محاور ملقي المصطلح" مجلة الملتقى. تلمسان: 18-20 آذار (مارس) 2002 .

موحد، فلقد كان دوماً أولى الوسائل وأهمها في نقل المعرفة والتعامل مع المصطلحات. ومع ذلك فيركز على تفضيل اتخاذ مصطلح عربي شائع أو مستساغ على المصطلح المعرّب أو الأجنبي حالة وجوده، فهل هو موجود الآن كما كان قديماً عندما كانت الأمور بسيطة وسهلة، ولم تكن شعب الحياة كثيرة. ومن هنا فيقرّ هذا الاتجاه بضرورة التعرّيب ما دام فطاحل علماء المصطلح القدماء والمحدثين قد عملوا به، ولم يرحب العلماء العرب الذين كانوا ي يريدون العربية لغة لأهل العلم كما هي لغة للعلوم، ويحتاج بمصطفى الشهابي الذي يقول: "لا ضير في التعرّيب كلما مسّت الحاجة إليه، وكلما تعذر العثور على كلمة عربية تقابل الكلمة الأجنبية، أو تعذر إيجاد كلمة عربية تقيّد معناها بوسائل الاشتغال المعروفة". وهكذا يرى هذا الاتجاه بأنّ العرب الأوائل لم يترجّحوا من التعرّيب بعد صوغ المعرّب في صيغة تتفق مع الأوزان الصرفية العربية المعروفة حتى يتلاءم مع الذوق العربي، وإنّ من أحد معاني التعرّيب هو: استعمال اللفظ الأجنبي بناءً على مقاييس اللغة العربية المرنة، وأما الترجمة فيعطيها أهمية باعتبارها عملاً يدعّياً يتطلّب مهارات وتدريبًا مكثفين، فيقتضي التعرّف على المصطلح في لغته الأصل قبل وضع ترجمته، وبذلك يسهل تحديد المعنى المقصود، ويُصاغ بصيغة تحمل معنى واحداً مستساغاً. والشرط الذي ينصّ عليه هو الإمام الجيد بلغة النقل ولغة الناقل إليها، كما يقترح أن تعدل طرائق وضع المصطلح كلما استجدَ جديد طلباً للخفة والرواج وكذلك كان القدامى يفعلون. كما يقترح بأن تكتب الكلمات العربية، وتلفظ بالطريقة التي ينطقها بها أهلوها وباستعمال الحروف اللاتينية، ويُلْجا إلى ضبطها أثناء كتابتها بالعربية. وفي الأخير يؤكّد قضية التعرّيب والترجمة بأنّهما وجهان لورقة واحدة لا يمكن الفصل بينهما؛ لأنّ المصطلح ينال مكانته بالترجمة أو بالترجمة. وأزمة المصطلح في نظر هذا الاتجاه في عدم تمثيل التعرّيب والترجمة في أوجههما الحقيقية.

3/1- الاتجاه الثالث: يعمل على تحاشي الفجوة بين الاتجاهين، فهو معتدل، فيقرّ من جانب بدور هذه اللغة فيما مضى، ومن جانب آخر يراجع مصاديقها الحالية في إنتاج المعرفة مصطلاحاً وخطاباً، ومذ الثقافة الإنسانية بهما وفق أفضل

الظروف. ولهذا لا يرى مانعاً من وضع المصطلحات بالاستعانة بكل الوسائل اللغوية المرنة التي تتمتع بها العربية، لامتلاكها غزارة خاصة بوسائلها الداخلية، كما تملك القدرة على التعامل بمرنة مع المستجدات، ولها فرص التنظيم والتخطيط والاصطلاح، فلو وفرت لها الظروف لوقفت بمطالب العصر مثماً وفَت ذلك في القرون الأربع الهجرية الأولى. لكنه يؤكد ضرورة توسيع قنوات استقبال المصطلح أمام التدفق المعاصر، فيحرص على إيجاد الوسائل العصرية والصيغ الكفيلة باستقبال الوافد من المصطلحات وتمثله، فلامانع عنده أن ننسخ بعض المنهجيات، أو بعض أركان منهاجية ما إذا لم تكن تستجيب للوضع الحالي، طمعاً في وحدة المنهاج لوضع المصطلح العلمي العربي. ويعزي الأمر بأن المشكلة ليست في الوضع، بل في إشاعته وتوجيهه واستعماله.

2- دراسة نقدية: وهكذا يتبدى لي بأن الاتجاهات الثلاثة بين متطرف، ومعتدل، وبسيط، وهذا الأمر يؤدي إلى التناقض في القضية وهي مسألة مرفوضة، أو يعمل على التقوّف على الذات، فما حصل هذا عند قدمائنا كمالم يخطر لهم أن يهجروا لسانهم بحكم عدم استيعابه للمصطلحات الجديدة، فقد كانوا يعتزون به أياًما اعتراز ولقد طلبوا المصطلح فيها ووجوده مطوعاً، حتى اتسعت العربية لتلك المعارف، ووجد المترجمون مصطلحاتهم، ولم تكن هناك مؤسسات، وكان موضوع المصطلح مقروناً بالتعريب والترجمة؛ لأن التعريب يستدعي ترجمة الكتب، والترجمة تستدعي المقابلات العربية للمصطلحات الأجنبية، ومن هنا لا يجب أن نتساهل في ذلك، وهذه دعوة لغربلة المصطلحات الموضوعة، والاتفاق على منهاجية واحدة الوضع، وكفانا وضع مصطلحات أخرى إلا في المستحدثات الجديدة، فيكون الإبقاء على المصطلح الشائع ولو كان خطأً، وهذا ما كان يقوله الأستاذ حسن سبح أثناء وضعه المصطلحات الطبية، فهو يؤكد: **الخطأ المشهور أفضل من الصواب المهجور.** كما يجب أن نفهم بأن أوضاعنا المعاصرة ليست هي أوضاع القدامى، وأن مشاكلنا أكثر تعقيداً من مشاكلهم. فيجدر بنا أن نضع في الاعتبار مسألة المصطلح الذي تحكم فيه العادة وهي محكمة، والحقيقة تترك بدلاله العادة، والعبارة للمصطلح الغالب الشائع لا

النادر ، وقد يُقال: الضرورات تبيح المحظورات خاصة إذا كانت علمية فتخرج عن القواعد النافذة لوجه الحقيقة⁽⁶⁾. ومن هنا كان الأفضل لو يستمد المصطلح من اللسان الجماعي، وهذا بترك القديم على قدمه ما كان صالحًا، والحرص على استعمال المصطلحات المعاصرة السهلة والميسّرة، والبعد عن الألفاظ المتغيرة القيمة والحديثة. فكان من الضرورة مراعاة الشيوع ويسير التداول والملامنة اللغوية. ومن الضروري كذلك أن ترافق مجالات وضع المصطلح نشاطات تعرّيبية لتهيئة مستلزماته وتكون أولوية الوضع للمصطلح المتحرّي من التراث، ولا نغلق عيوننا على المصطلحات الغربية فهي نافذتنا على الخارج، وعلى ما يستجد في عالم التطور، وتعضد العملية بالمصطلحات والمعاجم التي يجب أن تتجدد وتعيش الحاضر، وإلى هذا فلينهج الباحثون المصطلحون.

3- **المجامع والمؤسسات ووضع المصطلح العلمي:** تنص قوانين المجامع على بذل الرعاية للمصطلحات والعناية بها وتوجيه مجهوداتها عن طريق وضعها ونقلها وتعريفيها ونشرها، واتخاذ خطة عامة، أو مبادئ كبرى لوضع المصطلحات. ومن خلال هذه التوجّهات الكبّرى، وضعت المجامع خططًا لصياغة مصطلحاتها واجتهدت في إعطاء المصطلح صبغته العلمية باللغة العربية، بتوظيف طرائق الوضع المختلفة.

1/3- **جمع اللغة العربية بالقاهرة:** لقد وضع هذا المجمع مبادئ لتدور فيها منهجية وضع المصطلح، ويمكن التذكير بأهم دعائمه:

1- المظهر الصوتي:

- سهولة النطق وخفته وطوعيته للاستفادة.
- جواز التعرّيف على سنن القدماء في ذلك.

- وضع منهجية لتعرّيف ونقل الأصوات وحروف اللغات الأجنبية إلى العربية.

2- المظهر الصرف:

⁽⁶⁾ محمد هيثم الخياط " نحو منهجية موحدة لوضع المصطلح العربي الحديث" مجلة الموسم الثقافي الثاني عشر. عمان: 1994 منشورات مجمع اللغة العربية الأردني، ص 104.

- التوسيع في الاشتغال.
- إعطاء الأهمية للفياس.
- الأخذ بالنحت والتركيب المزجي.

3- المظهر الدلالي:

- الأخذ بالمجاز.

- مراعاة الدقة الدلالية بين المصطلح ومفهومه.
- اختيار المصطلح الواحد للمفهوم الواحد.

- تعريف المصطلح.

4- المظهر الاجتماعي:

- وضع أسلوب منهجي لوضع المصطلحات وتوحيدها ونشرها.

- قبول السماع من المحدثين والاستئناس برأي أهل الصناعة والحرف.

وإن التعليق الذي يمكن الإدلاء به على هذه المنهجية، ومن خلال الاجتهادات المنصوص عليها في دوراته⁽⁷⁾ وفي مجلاته يمكننا أن نقول بأنَّ الأسس الكبرى سليمة، بل تعمل على تحديد منهج دراسي لساني بتحديث الرؤى الموجهة للدراسات القديمة لربط الماضي بالحاضر، وبالتالي وضع تصور للمصطلحات اللاحقة.

3/2- المجمع العلمي العراقي: يحاول المجمع العلمي العراقي بذل جهود جبارية في وضع المصطلح العلمي باعتماد منهجية مكيفة⁽⁸⁾ من قرارات المجمع المصري، وبعض نصوص مكتب تنسيق الترجمة، حيث يحاول التعرف على المصطلح العلمي داخلياً وخارجياً بوضع المصطلح عن طريق القنوات التراثية في المقام الأول وإذا تعذرَت؛ فإنه يلتتجئ إلى الترجمة أو الترجمة ولا يقرَّ المصطلح إلا بعد نشره في سوق الاستعمال، وبعد مرور ستة أشهر على تداوله

⁽⁷⁾ ينظر مجموعة القرارات العلمية في خمسين عاماً 1934-1984، إخراج ومراجعة: محمد شوقي أمين وإبراهيم الترزي القاهرة: 1984، الهيئة العامة لشؤون المطبع الأميرية.

⁽⁸⁾ ينظر المصطلحات التي أنجزها في الفيزياء العامة/ علم الأحياء/ الهندسة المدنية/ علم الري والبزل/ علم الغابات/ الفيزياء النووية/ الكيمياء التحليلية/ الرياضيات/ الكيمياء الفيزيائية/ الرياضيات المتقدمة/ الهندسة الكهربائية/ الطب النفسي/ الفيزياء البصرية/ مصطلحات التعدين/ مصطلحات علم الصوتيات/ علم الوراثة .

ليرى الأصداء على مستوى الاستعمال. ومع ذلك فإنَّ منهجية المجمع العراقي لم تبق ثابتة؛ فيحاول تكييفها حسب المعطيات العلمية التي تتصق بالمصطلح. وبذلك الطريقة أوجد كماً معتبراً من المعاجم التي طرحتها للمؤسسات والوزارات في العراق؛ محاولاً المساهمة في حركة التعريب ووضع المصطلحات التي يقودها، وهو المؤسسة الوحيدة المخولة لها وضع المصطلحات العلمية، وعلى الأجهزة المعنية الرجوع إليه بشأن المصطلح العلمي دون غيره.

3/3- **مجمع اللغة العربية الأردني:** لقد ساهم المجمع الأردني بقسط وافر في مجال وضع المصطلح⁽⁹⁾ وهذا أثناء الحملة العلمية التي قادها لتعريب التعليم العالي، وب بواسطتها استطاع تعريب السنة الأولى والثانية الجامعيتين بتحصيل المصطلح العلمي في الخطوات الأولى من الحملة. ولم تستكِ السنتان من نقص المصطلح، أو من تنبُّب منهجه، إلا أنَّ العملية أجهضت، فبقى يتعامل مع المؤسسات الوطنية، ويضع مصطلحات ذات نكهة محلية. وإنَّ تجربة المجمع الأردني فذة لو أتيح لها الانتشار بين بقية المجامع في ترجمة الكتب العلمية بأقلام علماء متخصصين ذوي خبرة عالية في فن الترجمة، وفي وضع اختيار المصطلحات المناسبة. ولا شك في أنَّ تعليم هذه التجربة سيكون له أثر كبير في العمل على توحيد المصطلحات وتعجيل إشاعتها في أنحاء الوطن العربي، طالما كان الالتزام تماماً في هذه الحركة بمقررات مؤتمر مجمع القاهرة السنوي وقراراته بشأن المصطلحات العلمية ومنهجية وضعها مما ينشر في مجاميع المصطلحات والمعاجم المتخصصة الصادرة عن مجمع القاهرة⁽¹⁰⁾.

4/3- **مكتب تنسيق التعريب:** وأما مكتب تنسيق التعريب فإنه صولات علمية رائدة في مجال وضع المصطلح باعتماد منهجية معاصرة لا تلغي التراث، لكنه لا يعتمد أساساً في تعامله، ولذا فقد بنى مبادئه الكبرى على الخطوط التالية:
أ - مسايرة المنهج الدولي في اختيار المصطلحات العلمية.

⁽⁹⁾ ينظر المعاجم التي أجزها، ومنهجية وضع المصطلح.

⁽¹⁰⁾ ينظر ملحق اللسان العربي العدد 39، ص 45-46.

بـ- مراعاة التقرير بين المصطلحات العربية والعالمية لتسهيل المقابلة بينهما للمشتغلين بالعلم والدارسين.

ت - اعتماد التصنيف العشري الدولي لتصنيف المصطلحات حسب حقولها وفروعها.

ث - تقسيم المفاهيم واستكمالها وتحديدها وتعريفها وترتيبها حسب كل حقل.

ج - إشراك المختصين والمستهلكين في وضع المصطلحات⁽¹¹⁾.

و هذه المبادئ خرجت من المراحل الثلاثة التي كان يعتمدها كما يلي:
المرحلة الأولى: وفيها مراسلة الدول العربية والمؤسسات لتوافقه بما يتوفّر لديها من مصطلحات في مجال ما. ثم تنسق المادة ضمن قائمة ثلاثة لغة، وتُعقد ندوة لدراسة المشروع مصطلاحاً مصطلاحاً.

المرحلة الثانية: وفيها يُكلف المكتب خبيراً بإعداد ورقة عمل متناسقاً بما صدر في هذا المجال عن المؤسسات والجماعات، مع التقيد بمنهجية المكتب، ويُعهد المشروع إلى خبير متخصص في العلم والمراجعة والتدقيق، ويرسل المشروع إلى الجهات العربية المختلفة لإبداء الملاحظات.

المرحلة الثالثة: وفيها تُعقد دورة خاصة للنظر مرة أخرى في المصطلحات المعدة، وتُقدّم الملاحظات والتصحيحات، ويتم توحيد المصطلحات في مؤتمر التعرّيف.

وبهذا المنهج العلمي والمتميّز بنى منهجاً هاماً في الندوة المختصة التي عقدها بالرباط من 18 إلى 20 فبراير 1981، ومن أسس وضع المصطلح اعتماد طرق الوضع من مجاز واشتقاق وتعريب ونحوت عند الضرورة، وتفضيل الفصيح المتواتر على المعرّب، وتجنب الكلمات العامية، واختيار الصيغة الجزلة الواضحة الكلمة التي تسمح بالاشتقاق، والكلمة المفردة على المركبة، والدقيقة على العامة، والمرادف الذي يقرب من مفهوم الجذر الأصلي... الخ⁽¹²⁾.

(11) جواد حسني سماعنه "منهجيات وضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده" مجلة اللسان العربي. الرباط: 1995، مكتب تنسيق التعرّيف، العدد 40، ص 13.

(12) محمد رشاد الحمزاوي "المنهجية العربية لوضع المصطلحات من التوحيد إلى التمييز" مجلة اللسان العربي. الرباط: 1986 العدد 24، ص 45.

وانطلاقاً من المنهجية الواضحة التي تبناها يعلم مكتب تنسيق التعریب مع الشبكة العربية للإعلام المصطلحي Arabterm التي تأسست بتونس 1989 لهدف الإعلام عن النشاط المصطلحي العربي، وإتاحة تواصله مع المتعاملين به بأيسر الطرق، كما يُقيّم علاقات علمية مع الشبكات الدولية المصطلحية لتبادل المصطلحات ويعلم من وراء ذلك على نشر الوعي المصطلحي في الجامعات العربية بتكون لجان وطنية متخصصة للعمل المصطلحي. ولقد استطاع أن يُخرج إلى سوق الاستعمال حوالي أربعين معجماً موحداً، وكلها مرت على المراحل المذكورة. وهذا بعد مضي تسعه مؤتمرات للتعریب.

وعلى العموم فإني أنوه بالجهود المتميزة للمجاميع والمؤسسات، والتي لم تترك باباً من أبواب وضع المصطلحات العلمية إلا وعالجته، ويمكن التذكير بكثير من أبعاد اختيار المصطلح، ولكنه بصورة عشوائية:

- * وضع المقابل بعد الرجوع إلى المعاجم القديمة والحديثة، وإلى كتب التراث والمعاجم الأجنبية ومعاجم المصطلحات العلمية الحديثة: العربية والأجنبية.
- * لا يشترط في المصطلح أن يستوعب كل دقائق المعنى.
- * رفض الترافد في المصطلحات العلمية.
- * تجنب الاصطلاح بلفظ واحد لمدلولات علمية مختلفة.
- * الاحتراز من استعمال عدة مصطلحات لمعنى واحد.
- * الترجمة الدلالية المباشرة، واستخدام المجاز.
- * مراعاة التناسق بين المصطلح العربي والأجنبي.
- * إذا تعذر إيجاد مصطلح عربي يلْجأ إلى التعریب.
- * تحديد الدلالة العلمية للمصطلحات المتقاربة، وعدم تقييدها.
- * توخي وضوح الدلالة وتجنب الإبهام.
- * توحيد ترجمة المصطلحات المشتركة بين مختلف العلوم.
- * ضرورة وضع تعريف موجز لكل مصطلح عربي إمعاناً في تحديد الدلالة.

- * مراعاة صلات الترابط الاشتقاقي والتصريفي والمعنوي بين المصطلحات.
- * العودة إلى التراث واستعمال ما وضع من مصطلحات علمية عربية مهجورة.
- * ضرورة وجود مناسبة أو مشابهة بين مدلول **اللفظ اللغوي** ومدلوله الاصطلاحي.
- * تقديم الكلمة الخاضعة للاشتباك على التي يصعب الاشتباك منها.
- * تقديم الكلمة الكثيرة الدوران على النادرة. والكلمة المنسجمة الحروف على المتراء.
- * تفضيل الكلمات العربية الفصيحة على الكلمات المعرّبة.
- * تجنب استخدام العامية وخاصة المحلية أو الإقليمية.
- * تقديم الكلمة الخاضعة للاشتباك على التي يصعب الاشتباك منها.
- * الالتجاء إلى النحت عند الضرورة القصوى والعلمية⁽¹³⁾.
- * المرونة في اختيار المصطلح العربي البعيد عن إثارة اللبس.
- * استعمال المصطلح الأجنبي لضرورات قاهرة، أو في المصطلح التزير.
- * ترقية المصطلح الدارج الموحد....

ومن هنا انصبت جهود المجمع والمؤسسات على هذا الأمر؛ للوصول إلى وسائل ناجعة من أجل توحيد منهجية علمية تعتمد في الوطن العربي لصياغة المصطلح العلمي وصناعته، وسلوك طرائق ذات جدوى في توسيع رقعة المصطلح الجغرافية وشيوخه بين المستفيدين.

4- دراسة نقديّة: إنَّه رغم الجهود والأفكار التي أنتجت كمًا معتبراً من المصطلحات والتي نشرها كل مجمع كما أنَّ كل مؤسسة قدمت تُخمة منها، وركاماً كبيراً، ومع كل ما سُجلَ من توصيات في مختلف مؤتمرات التعرّيب، أو ما أقرَّ من مبادئ في المجمع اللغوية والمؤسسات المصطلحية، ظلت

⁽¹³⁾ وبالنسبة للنحت فإنه لم يعتمد بالشكل الذي يعطيه أهمية، فوضعته المؤسسات المصطلحية في آخر المطاف ويمكن اللجوء إليه بعد تعذر كل الوسائل الممكنة لصياغة المصطلح، «في إحصاء أجراء الأستاذ وحبيه عبد الرحمن شمل ثلاثة معاجم صدرت عن مكتب تنسيق التعرّيب في الفيزياء والنفط والطب مداخلها تزيد عن أحد عشر ألفاً، لم يجد سوى ثلاثة عشر مصطلحاً صيغت بالنحت». ويمكن القول بأنَّ واضعي المصطلحات قد احترموا هذا البند وحاولوا تجنب النحت قدر الإمكان.

معيقات المصطلح العلمي قائمة، وظل الاختلاف يشتد، فلامخرج من هذه الأزمة. ومن خلال المعطيات العلمية التي توفر عليها هذه نفائصها:

1/4- عدم اتباع منهاجية موحدة لتنميـة المصطلـات وتولـيدـها: فرغـمـ ما حظـيتـ بهـ المـنهـجـيةـ منـ العـدـيدـ منـ المؤـسـسـاتـ والـهـيـئـاتـ الـعـرـبـيـةـ، إـلـاـ أـنـهـ غـلـبـ عـلـيـهاـ الخلـطـ بـيـنـ وـسـائـلـ الـوـضـعـ وـتـقـنيـاتـ تـرـجـمـتـهاـ، وـمـنـاهـجـ التـوـحـيدـ وـالتـقـيـيسـ⁽¹⁴⁾ وـعـدـمـ التـقـرـيقـ بـيـنـ التـوـثـيقـ وـتـوـحـيدـ المـصـطـلـحـ. أـضـفـ إـلـىـ هـذـاـ غـيـابـ التـسـيقـ الـذـيـ يـعـملـ عـلـىـ التـقـليلـ مـنـ التـشـعـبـ فـيـ الرـأـيـ وـالـتـشـتـتـ فـيـ الـجـهـدـ، وـيـدـعـوـ الـأـسـتـاذـ شـحـادـةـ الـخـورـيـ إـلـىـ تـسـيقـ مـسـبـقـ لـلـجـهـودـ، وـهـذـاـ يـوـفـرـ جـهـدـ التـسـيقـ الـلـاحـقـ الـذـيـ يـمـارـسـهـ الـمـكـتبـ فـيـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ⁽¹⁵⁾.

2/4- اعتمـادـ الجـاتـبـ النـظـريـ: إـنـ الـرـوـحـ النـظـرـيـ لـاـ زـالـتـ طـاغـيـةـ، وـتـحـصـرـ دـاخـلـهـ الـمـبـادـئـ الـكـبـرـىـ لـوـضـعـ المـصـطـلـحـاتـ، وـمـنـ هـنـاـ بـقـىـ المـصـطـلـحـ يـرـاـوحـ مـكـانـهـ، فـلـمـ يـجـدـ أـرـضـيـةـ تـطـبـيقـيـةـ تـنـتـاسـبـ وـاقـعـهـ، إـلـىـ جـانـبـ الـرـوـحـ الـعـفـويـةـ أـحيـاناـ لـدـىـ بـعـضـ الـواـضـعـيـنـ، وـهـذـهـ الـرـوـحـ لـاـ تـصـلـحـ فـيـ كـلـ الـأـحـوـالـ، وـيـمـثـلـ لـنـاـ ذـلـكـ فـيـ المـصـطـلـحـ الـمـتـعـدـ لـلـهـاـفـ النـقـالـ: خـلـوـيـ/ـجـوـالـ/ـالـنـقـالـ/ـالـمـهـمـولـ، فـلـمـ تـوـضـعـ لـهـ ضـوـابـطـ مـنـ الـبـدـاـيـةـ، فـقـدـ كـانـ مـتـرـوـكـاـ لـلـمـصـطـلـحـيـنـ، وـكـلـ يـغـرـفـ حـسـبـ تـقـافـتهـ، وـهـذـاـ مـاـ سـبـبـ التـبـاـينـ فـيـ الـوـضـعـ بـشـكـلـ كـبـيرـ "فـأـعـتـقـدـ أـنـ أـهـمـ مـاـ يـتـسـمـ بـهـ وـضـعـ المـصـطـلـحـ هـوـ طـابـعـ الـصـفـوـيـ، وـهـيـ عـفـوـيـةـ لـاـ تـقـرـنـ بـمـبـادـئـ مـنـهـجـيـةـ دـقـيـقـةـ، وـبـاـكـتـرـاـثـ بـالـأـبعـادـ النـظـرـيـةـ لـلـمـشـكـلـ الـمـصـطـلـحـيـ، وـقـدـ قـادـتـ الـعـفـوـيـةـ إـلـىـ كـثـيرـ مـنـ النـتـائـجـ السـلـبـيـةـ، وـفـيـ مـقـمـتهاـ الـاضـطـرـابـ وـالـفـوـضـيـ فـيـ وـضـعـ المـصـطـلـحـ، وـعـدـمـ تـنـاسـقـ الـمـقـابـلـاتـ⁽¹⁶⁾.

3/4- ظـهـورـ نـزـعـةـ الـمحـلـيـةـ فـيـ بـعـضـ الـمـصـطـلـحـاتـ: فـيـلـاحـظـ مـثـلاـ عـلـىـ مـصـطـلـحـاتـ

⁽¹⁴⁾ فـارـسـ الطـوـيلـ "نـحـوـ مـنـهـجـيـةـ شـامـلـةـ لـلـعـلـمـ الـمـصـطـلـحـيـ" مجلـةـ الـلـسـانـ الـعـرـبـيـ. الـرـيـاطـ: 1995، مـكـتبـ تـسـيقـ التـعـرـيفـ، العـدـدـ 39 صـ 227.

⁽¹⁵⁾ درـاسـاتـ فـيـ التـرـجمـةـ وـالـمـصـطـلـحـ وـالـتـعـرـيفـ، طـ2. دـمـشـقـ: دـارـ طـلـاسـ لـلـدـرـاسـاتـ وـالـتـرـجمـةـ وـالـشـوـ، جـ1، صـ 225.

⁽¹⁶⁾ عبدـ القـادـرـ الـفـهـرـيـ، الـلـسـانـيـاتـ وـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، صـ 396.

المجمع المصري والمجمع الأردني بأنهما يقتصران جهدهما أحياناً على المصطلحات المتدالة في مصر والأردن. وهذا ما يعطي صفة المحلية للمصطلح العلمي أو المصطلح ككل. وكان أحد أسباب ذلك هو عدم العودة إلى الدراسات الميدانية العربية باعتماد المشهور أو المتوارد في المجتمع العربي، وإلى الرصيد اللغوي المشترك.

4/4- غياب المنهج العام: والذي يدخل فيها البحوث والقرارات والمناقشات التي تتحدث عن منهجية وضع المصطلحات ومبادئها وقواعدها. وغياب النظرية الخاصة التي تتناول الحقول المصطلحية الخاصة بالباحث والدراسة والتمحيص⁽¹⁷⁾. وكان المطلوب وضع مبادئ أولية فقط، من مثل التصورات الضابطة للمفاهيم، ويترك باب الاجتهاد مفتوحاً؛ لأن معطيات حديثة تظهر فلابد أن يحصل التطوير بناء على ما يستجد في الأبحاث اللاحقة ضمن آليات المزيد مما يدره سوق الإنتاج من وسائل.

4/5- البعد عن محيط الاستعمال: إننا محكومون بمنظومة اجتماعية قومية، علينا أن نجاريها ضمن أرضيتها المعرفية، وإننا جزءاً من مجارة الاستعمال. فالتداول هو الذي يرسخ المصطلح ويعطيه دلالاته، وهو الذي يغربله ويبقي الصالح منه، وينبذ النافر فهو الإكسير الذي يمنحه الدوام. وإن الاستعمال لا يأتي عفواً فكان يحتاج إلى تواجده في الكتاب المدرسي والجامعي وهو سلطنة التي يتغذى بها، وحياته في الاستعمال. وعن طريقهما يكون ما يكسبه الدارس تمثلاً فإبداعاً لا ترديداً فقط. مثلاً أن عملية التعریب ليست عملية حرفيّة يتم بموجبها إدخال كلمات أعممية في اللغة العربية، بل في التوظيف والممارسة والإبداع في دورة الكلام. ولنا في الخوارزمي مثلاً لذلك؛ فقد كان يستعمل مصطلحه في الغالب من لغة التخاطب المتدالة بين الناس، فيلتتصق المصطلح بالواقع المحسوس بكل سهولة ويسر. وهنا يجب التذكير بالمقوله التي تقول: على هؤلاء المجمعين أن ينزلوا

⁽¹⁷⁾ جواد حسني سماعنه "منهجيات وضع المصطلح العلمي العربي وتوحيده" مجلة اللسان العربي. الرباط: 1995، مكتب تنسيق التعریب، العدد 40، ص 128.

من أبراجهم ويحتكوا بالمحيط، وعند ذلك يستحدثوا مصطلحات من الواقع، فلا يفرضوا مصطلحات من المكاتب.

6/4- عدم توظيف التقنيات والمشاريع المعاصرة: ما زالت المؤسسات تعتبر المصطلح في بعده القديم هو اعتماد الاقتران والمجاز والنحو والمجاز وكل ضرورة الاشتغال، في الوقت الذي قطعت فيه المؤسسات العالمية أشواطاً كبيرة من مثل اعتماد التعبير والتتميط، وهذا ما لم تدركه المؤسسات العربية، باستثناء مشروع راب⁽¹⁸⁾ الذي أشرف عليه الأستاذ رشاد الحمزاوي، وهو مشروع قديم إلا أنه هام جداً وهي تجربة فريدة لأنها تبرز لنا أهمية استثمار التقنيات المعاصرة في وضع المصطلح وفي نشره، وهذا سعيًا لإرساء منظومة مصطلحية في بلداننا.

7/4- عدم وضع منهجية زمانية للقضاء على معيقات المصطلح: وهي الافتقار إلى المصادر العربية وتفعيل عملية التعريب ومؤسسات الترجمة، وإلغاء الحاجز القافي بين البلدان العربية.

5- نشر المصطلح: إنها ليست قضية، فبقدر ما يكون المصطلح خاضعاً لخصائصه الصوتية والدلالية والذوقية تسمح له بالانتشار أو المنافسة، وهنا تقع المسؤولية على عدة جهات:

5/1- المسؤولية الذاتية: إنه لابد من ثورة فكرية في نفوسنا للتغيير ما بنا، بدءاً من الإيمان بهذه اللغة ووضع الثقة فيها، والإخلاص في العمل على تطويرها، كي تستعمل المصطلح العربي بكل ثقة وشجاعة إذا كان موافقاً للفرض، أي لابد من تحريك الذهنيات، فما كان من اللازم أن نلزم المجامع فقط بآداء هذا الدور، ونعلق عليها المسؤولية ونحن غير مؤمنين بالتغيير وبوعي الذات. وهنا تقع المسؤولية الكبرى على المصطلحي الذي كان عليه الإقرار بسياسة الأبواب المفتوحة على العالم في محيط الأخذ والعطاء، للوقوف نداً للند. وإن المرجعية الغربية لا الاستساخ أكثر من ضرورة في وضع المصطلح بعد تمثل أصالته

⁽¹⁸⁾ رشاد الحمزاوي. المنهجية العربية لوضع المصطلحات من التوحيد إلى التتميط، مجلة اللسان العربي. مكتب تنسيق التعريب: 1985، العدد 24، ص 41. وينظر: رشاد الحمزاوي: مجمع اللغة العربية تاريخه وأعماله/ العربية والحداثة، أو الفصاحة فصاحت.

العربية، فلا تجديد دون أصالة تربط الحاضر بالماضي، وتبني المستقبل على إنجازات السلف، وهذا ما يعمل على تفادي تلك الفجوة التي تفصلنا عن التطبيق. فجوة غير معقولة لأنها كبيرة وأخذة في الاتساع، الأمر الذي يزيد من الخطورة. فمن مسؤولية الاصطلاح أن يراهن على الحاضر والماضي في صناعة الرأي العام وصوغ الوعي الجمعي للتأثير في موقع القرار. وهو البديل الأساس الذي يتركنا لا نتراجع عما أقررناه، ولا نختلف لتشكل البون الكبير الذي يشتتنا، مثلما رأينا في الاتجاهات الثلاثة المذكورة. وهكذا تتحمّل الجزء الكبير من النهوض الحضاري في هذا المجال، الأمر الذي يستدعي جلسة صفاء عربية في أمر الاتفاق النهائي على ميكانيزمات اللغة أولاً، ثم مناقشة مستلزمات النفقة عليها، وعند ذلك تأتي مسألة تنسيق المنهجية سهلة إذا صدقـت النـيات، وهناك مبادرات هامة في هذا المجال⁽¹⁹⁾ وفي الحقيقة "لا نفتر إلى منهج علمي لصنع المصطلح وصياغته، ولا إلى خطـة عمل للتـوحـيد والـشـيـوـع والـشـرـ، ولـكـنـاـ نـحـتـاجـ إلى وجـوبـ الإنـفـاقـ عـلـىـ ماـ نـعـقـدـ نـافـعاـ وـمـحـقـقاـ لـغـايـاتـاـ مـاـ هـوـ بـيـنـ أـيـدـيـنـاـ مـنـ مـقـترـحـاتـ عـدـيدـةـ، وـجـوبـ الإـلـزـامـ الصـارـمـ بـهـاـ"⁽²⁰⁾. عند ذلك يأتي المنهج الصارم الذي يعمل على التطوير والارتقاء بالمصطلح. وفي هذا المقام أثير دور المثقف العربي الذي ننتظر منه أن يكون فاعلاً اجتماعياً، وقوة محركة، للتأثير على الحكومات وعلى المسؤولين على التربية والتعليم للرفع من شأن تدريس اللغة العربية والتعريف بالتراث العربي، وبعلمائنا الذين لهم إسهام متميّز.

2/5- مسؤولية الحكومات العربية: تتحمّل الحكومات العربية المسؤولية التاريخية والقسط الأكبر في هذا اللغة القومية والتي بإمكانها أن تستصدر القرار بشأن تعليم استعمالها، وهذا ما لم تفعله، وصاحب هذا تردد كثير من الجهات الأخرى الملحة بالخطيط والتهيئة اللغوية، وتنظر إلى العربية في الوقت الحالي أنها لا تستجيب

⁽¹⁹⁾ محمد يوسف حسن "في تمكين العربية من الأداء العلمي وصياغة المصطلحات الحديثة، وسب إشاعتها" مجلة اللسان العربي، العدد 39، ص 42.

⁽²⁰⁾ محمد مجید السعید "دور مؤسسات التعليم العالي في توحيد المصطلح وإشاعته" مجلة اللسان العربي. الرباط: 1987 مكتب تنسيق التعریف، العدد 29، ص 148.

للمعطيات المعاصرة في ميدان الهندسة والطب، وأبقيت للإنجليزية والفرنسية هذا الميدان. وهنا لا بد من تحرك جرى لمواصلة تعميم هذه اللغة. وهذا ليس بالأمر الصعب إذا توفرت شروط العمل للباحثين والأساتذة والطلبة على كل المستويات، وكل اللغات مررت بمراحل الضعف، وما أهملت من أهاليها.

3/5- **مسؤولية المؤسسات اللغوية والمصطلحية:** لهذه المؤسسات دور هام في وضع المصطلح وفي إشاعته وتحمّل مسؤولية كبيرة إزاء التطور العلمي الذي تتوفّر عليه العربية وبقي مغموراً، كما تتحمّل تبعات روح الانهزامية التي نجدها عند الباحثين بسبب المؤتمرات الكثيرة والتي تتفق فيها أموال الشعب دون الوصول إلى نتيجة، ودون الاتفاق على منهجية، بل ونجد في نفس المؤسسة منهجيات. أضف إلى ذلك عدم تشجيع الاصطلاحيين على التأليف والترجمة. والمسألة الهامة هو عدم وجود الصرامة في التطبيق. وعدم ظهور من يملك القرار، ومن يدركه. وكان على كل المؤسسات وخاصة الأليكسو أن تضطلع بمهامها كي لا يحصل الانسداد الذي نشاهده الآن في علم المصطلح وفي بعض العلوم الدقيقة.

4/5- **مسؤولية الجامعات:** إن التعليم باللغة العربية أكثر من ضرورة، فلا إصلاح عالي إذا أخفقت الجامعة في أداء هذا الدور، ومن هنا يقع أهمية التبصير بأهمية تعميم استعمال اللغة العربية في الجامعة، فلا تكوين لهوية ثقافية وحضارية في غياب تعريب المصطلح. ولا يعني هذا نبذ اللغات الأجنبية، بل إن إتقان لغة أجنبية أو أكثر مطلب تربوي يجب تجسيده، لكنه يظل التحدي الكبير قائماً إلى غاية استبدال العلم وتوطين التكنولوجيا عربياً. وفي مجال المصطلح كان على الجامعة أن تقود تيار وضع المصطلحات العلمية عن طريق تبني تدريس مقياس المصطلح، وتشجيع الباحثين والمؤلفين على التأليف بالعربية وتشكيل لجان محلية لمتابعة نشر المصطلحات المقترن عليها، ونشر الرسائل الجامعية ذات الاختصاص العلمي وتشجيع فرق البحث في المصطلحات، والعمل على التوعية بأهميته العلمية حاضراً ومستقبلاً. كما يجب على الجامعة أن تعمل على تجسيد اتفاقية أو معاهدة على مستوى الجامعة العربية لحماية حقوق المؤلفين والمترجمين والمبدعين عموماً، ففيما يقام هذه الاتفاقية سيشجع حركة التأليف والترجمة في مجالات

العلوم، وسيكون له أثر طيب في العمل على توحيد المصطلحات وإشاعتها بين الأقطار العربية.

5/5- مسؤولية دور النشر: إن المصطلح العلمي يجد عشه وغذاءه في الكتاب المدرسي والجامعي، ومن هنا فيشكل نشر الكتاب العلمي المعرّب أهمية معتبرة في رواج المصطلح أيًّا كان، وهذا يستدعي المنافسة عن طريق عدة مستويات، تبدأ بال النوعية والمحتوى، وصولاً إلى السعر، وتعديمه على كافة الوطن العربي، أي السعي لفتح الحدود أمامه عن طريق إقامة المعارض، وتعوييم سوقه. دون أن ننسى الكتاب الإلكتروني الذي يجب أن يأخذ بعده آخر في مجال اهتمام دور النشر، وكان عليها العمل على ترويج المعاجم العلمية الصادرة عن مجتمع اللغة العربية وتوفيرها لدى الهيئات المهتمة بتدريس العلوم وبالتالي في فيها بالعربية وترجمتها إليها فذلك يساعد على إشاعة استعمال المصطلحات المتقدّمة عليها مجمعاً.

6/5- مسؤولية الفضائيات ووسائل الإعلام: لقد قدّم الإعلام التقليدي جهداً معتبراً، وهذا يتمثل في بعض الفضائيات الملزمة التي تعمل على إشاعة اللغة العربية الفصحى، وجدها مشكور، وهناك فضائيات أخرى تمسخ هذا الجهد بسماعنا للغات المحكية والمحلية التي لا تعمل إلا على التشتت والتفرق. وفي هذا المقام لا يحتاج الإسهاب عن دور هذه الوسيلة في إشاعة المصطلح، بل فلها الدور الهام والمعتبر في تداول المصطلح⁽²¹⁾.

7/5- مسؤولية بنوك المصطلحات: إننا نتوفر في الوقت الحاضر على بنوك مصطلحية كثيرة، وعلى موقع عربى هام في شبكة الإنترنت، فالآخرى أن تعمل الجامعات والمؤسسات على الإفاداة منها، ومن الضروري لفت الانتباه إلى دور وسائل الاتصال في هذا المجال لتسهيل عملية التوصيل وتخفيض سعرها. والأخرى في هذا المجال قيام شبكة معلومات عربية لأنشطة المصطلحية على غرار الشبكة الدولية في مركز المعلومات الدولى لعلم المصطلح (أنفوترم)

⁽²¹⁾ صالح أبو أصبع "دور وسائل الاتصال في نشر المصطلح الموحد وإشاعته" مجلة اللسان العربي. الرباط: مكتب تنسيق الترجمة، العدد 39، ص 204.

فمن خلال مثل هذه الشبكة تتيسّر مجازة النشاط المصطلحي العالمي ويسهل إشاعة المصطلحات الموحدة بين العاملين في هذا المجال في كل أنحاء الوطن العربي.

5/8- مسؤولية مؤسسات الترجمة: وما ينطبق على مؤسسات أخرى ينطبق على مؤسسات الترجمة، وهي قليلة في الوطن العربي، ولكن من الأهمية بمكان أن ننوه بجهد المركز العربي للتعرّيف والترجمة والتّأليف الذي أسدى وما يزال يسدّي للغة العربية زخماً من ترجماته العلمية، ويحتاج إلى مذ المعايدة والعون من قبل الجامعة العربية، ومنظمة الأليكسو. وهنا أقترح أن هذه المؤسسة تختص بقضايا الترجمة في الوطن العربي لتغطية عجز المصطلح العلمي في المقام الأول.

6- البديل: لعلّ من الواجب أن أذكر بما تقرّر في كثير من المؤتمرات، وأخصّ هنا مؤتمر التعرّيف الثاني المنعقد بالجزائر سنة 1973 والذي نصّ على: "يرى المؤتمر أن قضية المصطلح العلمي لم تزل من العناية في التنفيذ قدر ما نالت من عناية في الإعداد والدراسة والإقرار. وأنه إذا كانت عملية المصطلح عملية مستمرة، فإن ذلك يقتضي لا يستمر الجدل النظري حولها إلى ما لا نهاية. وأنه لابد أن يخرج هذا النقاش النظري إلى مرحلة التطبيق والتجربة العلمية، حتى يكون استخدام المصطلح هو الذي يحقق امتحانه والحكم عليه" وهذا سنة 1973 فكيف الحال بعد مرور 19 سنة ونفس المشكل قائماً، علمًا أنّ كمًا معتبرًا من المصطلحات وضع، ومنهجيات أسدّيت، ولكن أين محلّها من التطبيق؟ وأين التزامنا بما نقرّر؟ وهل للمصطلح الآن أولوية بعدما نال حصة الأسد؟

إنّه في نفسي شيء من حتى، وأرغب بإخراجه، فما أحوجنا إلى خطاب واقعي يلغّي الإسهاب في الحديث عن القدرة اللغوية للغة العربية لمجازة وضع المصطلح العلمي ونشره، ويلغي الحديث عن قدمها وما قدمته للحضارة الإنسانية من إبداع، ولنضرب صفحًا عن تلك الخطاب الرنانة التي لا تعطي ماء ولا خبزاً. فبرغم الأبحاث الكبيرة في مجال المصطلح فما يزال المشكل قائماً، كما لا يزال العمل المصطلحي يواجه عدداً من الصعوبات التي يفرضها عليه الواقع فأين الخل؟ إن الخل معروف فهو في تعليم استعمال اللغة العربية في التعليم العالي في المقام الأول، ومستقبلنا مربوط به أحبنـا أم رفضـنا. وإن الإبداع مستحيل أن يحصل إلا باستخدام لغتنا؛ لأنّ بين الفكر واللغة رابطة لا تنفصـم، وهذا أسأل أين

مسؤولية الجامعات العربية التي يجب أن تخطّط في مقدمة إستراتيجيتها العلمية السبل والوسائل الكفيلة ب إيصال سفينة تعليم استعمال اللغة العربية إلى شاطئ الأمان. وأين مسؤولياتها في نشر الوعي المصطلحي بين صفوف الأساتذة والطلبة؛ بتوفير المعاجم التخصصية والنشرات والمجلات والدوريات التي تعنى بالمصطلح العلمي. وأين مسؤولياتها في إثراء مكتبات الجامعات بكل ما يصدر من معاجم متخصصة ومجلات ونشرات ودوريات ذات اهتمامات بالمصطلح العلمي ومحاولة إحصاء المصطلحات وتنظيمها وتبويبها حسب موضوعاتها بالاستعانة بالحاسوب الآلي. ولكن ما دمنا نتردّ في تعريب التعليم العالي، فلا تسأل عن المصطلح العلمي، وما دمنا لا نهتم بمستقبل الطفل العربي ونختصّ مشاريع لتطوير لغته، فلا تسأل عن المصطلح، فأين الضرورة القومية التي ننادي بها في كل مجلّف ولقاء. أليس مؤسفاً أن تعجز 22 دولة عربية بمختلف ما لها من إمكانات بشرية ومادية عن وضع المصطلح العلمي أو نشره.

7- اقتراحات: بعد هذه الحوصلة أقترح الآتي:

- 1- تنسيق جهود المؤسسات والأفراد في وضع المصطلح العلمي. وهذا بغية توحيد المنهجية في بعدها العام وضرورة الاستفادة من المنهجيات الغربية.
- 2- جعل مؤسسة واحدة هي المشرعة والمرجع في مجال المصطلحات العلمية.
- 3- إجراء دراسات سنوية حول شيوخ وتقى المصطلحات وتدارس النتائج.
- 4- تشجيع لجان التعريب الجامعية وتحفيزها مادياً ومعنوياً، وإشراكها في الندوات والمؤتمرات ذات العلاقة بالمصطلح.
- 5- إقامة دورات للأساتذة الجامعيين في التخصصات المتজانسة على المستويين المحلي والعربي، يتم فيها التعريف بالأبحاث والمصطلحات وتشجيع الأساتذة بالانخراط في تلك الدورات والإسهام فيها.
- 6- اهتمام الجامعات العربية بعلم المصطلح وإقراره على الطلبة ضمن مساقات التدريس.
- 7- ربط الجامعات ببنوك المصطلحات العلمية العالمية.
- 8- السعي لاستحداث بنك عربي للمصطلحات العلمية العربية.
- 9- ترك أمور الترجمة للمركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر.

مشكلة المصطلح العلمي في الوضع أم في الاستعمال

10- لا يوظف المصطلح العلمي إلا إذا صدر عن هيئة التنسيق العربية: مكتب تنسيق التعریب بالرباط.

